

обращала прекрасный талант свой на развращение женского ума и сердца; поступки ея отзывались студенческими приемами и сама она была скорѣе похожа на красиваго покъсу, чѣмъ на порядочную женщину. Во вторую встрѣчу путешественникъ удивленъ былъ благоприличемъ ея одеждъ и обращеній: „все обличало въ ней, говорить путешественникъ, богатую даму высшаго круга; женщину-автора не Индіаны, а Спирідіона (двухъ произведений, совершенно различныхъ по цѣли). Къ такому счастливому превращению эта на добро много способствовала знаменитый Шатобранъ. На милой очаровательницѣ было черное атласное платье, еще болѣе возвышавшее ея природную бѣлизну: она показалась мнѣ прелестнымъ храморнымъ изваяніемъ; ея густыя *черно-испанскія* волосы, уже не были собраны подъ новомодною фескою (*Fel*), а разсыпалась волнистыми кудрями вокругъ иѣжной и вмѣстѣ величественной женской головы: бѣлые плечи ея, выставленные на показъ, уже не прятались подъ застегнутымъ вплоть студенческимъ платьемъ. Она припомнила мнѣ собою Доминикинову Иудиѣвъ. Поэтический, строгий и вмѣстѣ фантастический взглядъ ея темныхъ, пламенныхъ очей, высокое мужественное чѣло, иѣжность лица и щекъ, умный даръ слова въ роскошныхъ ея устахъ, были изумительны. Это настоящее олицетвореніе сфинкса объяло мно-
гое, что Жоржъ-Зандъ исполнила на дѣлѣ.“ Путешественникъ рѣшился сдѣлать ей вопросъ: какъ могла она такъ долго употреблять во зло свое прекрасное дарование? Слезы брызнули изъ прекрасныхъ очей этой загадочной женщины и вотъ что она отвѣчала: „Если бы вы знали исторію моего сердца и молодости, вы бы поняли все. Я ишу въ груди моей трилогію вашего Фауста: я была въ одно время и Маргеритой и Фаустомъ и Мѣфистофелемъ; мстить обществу, которое отвергло меня, опозоривать въ немъ все прекраснѣйшее и драгоценѣйшее — почитала я своимъ призваніемъ къ жизни: теперь и я спасена какъ Фаустъ“.... Какова вамъ кажется эта любезная откровенность, эта искренность разнужданной женщины (*emmre emancipr  e*) XIX вѣка? а между тѣмъ сочиненія г-жи Жоржъ-Зандъ, даже написанные до ея морального обра-

щенія, какъ напримѣръ Индіана, Валентина, Лелія и проч. и проч. украшаютъ еще и до сихъ поръ модные будуары западной Европы!.... Мы возьмемъ смѣлость прибавить одно: если такъ открыто говорять женщины, чего же ждать отъ нашей браты мужчинъ?

ПЕРВАЯ ГРАММАТИКА ЛОПАРСКАГО ЯЗЫКА.

Между тѣмъ какъ мы, просвещенные жители Европы, продолжаемъ подшучивать надъ грамматикою, и, вмѣсто утверждений положительныхъ правилъ языка, другъ передъ другомъ стараемся сбить съ пути нашихъ граматѣевъ, иѣкто Стокфлетъ (*Stockfleth*), Норвежецъ родомъ, проповѣдникъ знаніемъ, мученикъ лингвистики и христіанской любви, ревностно подвизается къ своей цѣли.

По послѣднимъ извѣстіямъ изъ Дромтгайна (въ Норвегіи), примѣтательный этотъ филологъ (г. Стокфлетъ) открылъ на холодномъ сѣверѣ цѣлый рудникъ познаний — элементы *богатаго* (!) и любопытнаго нарѣчія.... *Лопарей*. Прослуживъ 17 лѣтъ на военномъ поприщѣ, онъ въ 1725 году избралъ для себя новый кругъ дѣйствій: опредѣлился проповѣдникомъ вѣры христіанской въ одномъ приходѣ Ость-Финнмарка. Первымъ побужденіемъ его было разлить свѣтъ истинъ Евангельскихъ между бѣднымъ поколѣніемъ Лопарей, коснѣвшихъ до него въ духовномъ мракѣ; и благородный подвижникъ уже достичь своей цѣли.

Для ней, отрекся онъ отъ всѣхъ мирскихъ выгодъ, которыя представлялись ему въ богатѣйшихъ приходахъ южной Норвегіи; предпочелъ всѣмъ выгодамъ комфорта скитальческую жизнь въ пустыньяхъ Лапландіи. Проживъ около двухъ лѣтъ въ одномъ приморскомъ пасторатѣ, добровольно и даже по выбору перешелъ онъ на другое мѣсто, удаленное отъ всякой образованности; переселился въ самую глушь загорныхъ тундръ, обитаемыхъ кочующими Лопарями; тамъ наѣлся онъ найти доступъ къ замерзшимъ сердцамъ этихъ дикарей, и согрѣвъ ихъ теплотою слова Божія, проникнуть въ завѣтий тайникъ ихъ малоизвѣстнаго языка. Безкорыстный труженикъ, онъ промѣнялъ 700 талеровъ прежнаго дохода

да своего на 200 талеровъ нового жалованья; промынъя приволье спокойной жизни на трудъ и лишенія истинного миссіонера. Ему показалось недостаточнымъ проповѣдывать слово Божіе въ храмахъ, на общихъ собраніяхъ прозелитовъ своихъ во время ярмарокъ: ему хотѣлось выѣхать въ ихъ семейную жизнь, изучить ихъ въ частномъ народномъ быту. И онъ сроднился вполнѣ съ этимъ малоизвѣстнымъ племенемъ, постоянно гонялся за нимъ въ страдальческихъ зимнихъ походахъ его по дикимъ тундрѣмъ и голымъ скаламъ, съ примѣрными самоотверженіемъ проводилъ цѣлые годы въ Лопарскихъ нищенскихъ шалашахъ, питался мерзлою и виленою рыбью, ходилъ съ своими хозяевами на промыселъ и раздѣлялъ съ ними всѣ лишенія, которымъ подвергается скитанецъ на хладномъ сѣверѣ; терпѣливо переносилъ неимовѣрые труды, подъ бременемъ которыхъ падо столько предшествовавшихъ ему миссіонеровъ: надежда на помощь Божію, невѣроятная сила воли и пламенное желаніе опредѣлить элементы коренного лапландскаго языка, побѣдили всѣ преграды противопоставленныя искателю самому природою. Онъ убѣжденъ быть въ неоспоримой истинѣ, что только однѣмъ основательнымъ изученіемъ языка трубаго Лопарского племени и обращеніемъ его въ языкъ письменный, можно упрочить будущее сопричисленіе всего народа Лопарей къ великой паству Христовой, къ сословію людей образованныхъ. Убѣженія славнаго Копенгагенскаго профессора Раска, съ которыми Стокфельтъ часто совѣтовался о бытѣ и языкѣ Лапландца, увѣрили наконецъ сего неутомимаго мужа, что вѣрное и основательное изложеніе языка Лопарского возбудитъ участіе всего ученаго міра; г. Стокфельтъ предпринялъ съ радостю сей многотрудный подвигъ и уже совершилъ его отчасти самыи удовлетворительныи образомъ. Плодомъ тринацдцатиѣтніхъ трудовъ его и ученыхъ изысканій было открытие элементовъ сего недоступнаго для иностранцовъ, и тѣмъ неменѣе привлекательнаго, нарѣчія, возбудившаго всеобщее участіе цѣлой Скандинавіи (*).

Г. Стокфельтъ, новый Кирилль сего ѿвернаго языка, изобрѣлъ для него новую азбуку, и изобрѣтеніе это произвело самое благодѣтельное влїяніе на Лапландскую народную грамматность. Въ настоящее время г. Стокфельтъ издалъ въ свѣтъ нижеслѣдующіе труды свои по сей части: 1. Образцовый правила для изученія Лапландской грамматики на 12 листахъ; 2. Таблицы Лапландской этимологической системы; 3) Евангелія отъ Матея и Марка; 4) Катихизис Лютера; 5) Лопарскую азбуку и книжку для первоначального чтенія. Въ непродолжительномъ времени будетъ издана Лопарская грамматика и начало Лопарскаго словаря. Для удобнѣйшаго окончанія полезныхъ трудовъ сего ученаго, уволенъ онъ отъ занимаемой имъ должности проповѣдника; ему положено по 1000 талеровъ ежегодного жалованья на восемь лѣтъ, да по 100 талеровъ разъездныхъ денегъ на четыре года, кромѣ прежніхъ пособій, полученныхыхъ имъ отъ щедротъ своего правительства. Половину сего осмимгодичнаго срока назначено ему разѣзжать лѣтомъ по морю на судахъ, а зимою на оленяхъ по внутреннимъ уѣздамъ Лапландіи, употребля время сіе на изученіе и обученіе. Г. Стокфельтъ предполагаетъ объѣхать не только всѣ Норвежскіе, но вмѣстѣ съ тѣмъ всѣ Шведскіе и Россійскіе Лапмарки до самой Колы; остальные четыре года обязанъ онъ посвятить литературнымъ кабинетнымъ занятіямъ въ Христіаніи и преподаванію языка Лопарского кандидатамъ Богословія, назначеннымъ для проповѣди слова Божія Лопарямъ.

лениковъ (*Kvennok*, *Qvæpen*). Число вѣтъ Лопарей простирается до 11.000 душъ, изъ которыхъ 1300 ведутъ бродяче жачин. Нѣсколько сотень вѣтъ говорить Шведско-Лопарскимъ нарѣціемъ, остальные употребляютъ смѣшанный Норвежско-Лопарскій языкъ, разница этихъ двухъ діалектовъ такъ значительна, что говорящій только однимъ изъ нихъ не понимаетъ другаго. Норвежско-Лопарскій языкъ самый богатый и самый любопытный въ отношеніи къ исторіи сего варода: діалектъ Шведско-Лопарскій образованіе первого. Въ собственно Шведской Лапландіи считается природныхъ Лопарей не болѣе 4.000 душъ и столько же Квеновъ.

*) Народонаселеніе Финнмарка состоять изъ Лопарей, Норвежцевъ и Чуконскихъ пересе-