

ГЕННАДИЙ ЛЕЙБЕНЗОН

КАК ОНЫ ЖОРНИ.
ТАКОВА И ВЕРШИНА



книжка для детей
младшего школьного возраста

ГЕННАДИЙ ЛЕЙБЕНЗОН

**КАКОВЫ КОРНИ -
ТАКОВА И ВЕРШИНА**

Так гласит саамская пословица.
Где же наши корни,
житель Монче-тундры?
Они - в родной земле. В традициях,
что живут многие-многие годы,
переходя от поколения к поколению.
Они - в памяти народной.

г. Мончегорск
2006 год

ТВОЯ ЗЕМЛЯ

В центре Кольского полуострова, среди лесов и озер, там, где находится огромное озеро Имандра, есть земля, которую давным-давно назвали Монче-тундрой. Такое имя дали ей коренные жители этих мест - саамы. «Монча» (моджес, моччесь) по-саамски означает «красивая».

Саамы (их еще называли лопарями) знали тундру, как свою ладонь. Они ценили и любили природу, понимали её красоту. И если назвали так наши горы, то значит, действительно они красивы.

Здесь вокруг дремучий лес.
Рядом - горы до небес.
Край озер немноголюдный.
Главный житель Монче-тундры
Был саам, знаток природы.
В жаркий день и в непогоду
По лесам с ружьем бродил,
Дружбу с сейдами водил.
Был здесь маленький причал,
Где саам гостей встречал.
Звали старика Калиной...
И к нему дорогой длинной
Приезжал который год
Любознательный народ.

Это были ученые: геологи, географы, ботаники, что открывали тайны природы, искали и находили в земле

Кольской полезные ископаемые. И всюду встречались на их пути сейды. Так и в Монче-тундре было. Но прежде, чем мы отправимся на поиски сейдов, небольшой урок саамской географии. Мы познакомимся с окружающими Мончегорск горами.

Монча-тундра - целая горная страна. Окружающие город горы - ее предгорье. Самая приметная, которую мы видим издалека благодаря телевышке, называется Поадзуйвенч. «Поадз» - по-саамски «олень», «уайвенч» - вершина горы, иногда даже говорят так - «макушка». Что получилось? Правильно, Оленья вершина. На ней хорошо было выпасать оленей.

Дальше, по часовой стрелке, гора с горнолыжной трассой - Нюдуайвенч. В переводе - Девичья гора, потому что происходит от саамского слова «нийт» - девушка. Еще правее - Сопчуайвенч, от саамского слова «сапт» - пена. Значит, гора будет называться Пенной.

Если посмотреть за трассу Санкт-Петербург - Мурманск, то самая высокая гора сразу же привлечет ваше внимание. Это Ниттис, название которой происходит от слова «нийтес» - дочка.

Справа от Ниттиса две небольших возвышенности: Кумужья и Травяная. К названиям обычно в словарях добавляют поморское слово «варака», т.е. покрытая лесом возвышенность. Поморы-мореходы и рыбаки жили на Кольском полуострове рядом с саамами. И поэтому в названиях встречаем мы по соседству русские слова (это от поморов) и саамские.

Кумужья - понятно, от имени рыбы. Травяная - за то, что была когда-то зелено-зеленою, как трава на лугу.

С гор хорошо смотреть на наш Мончегорск. Весь, как на ладони.

Если на гору подняться, взором город охватив,
Можно долго любоваться - так наш Мончегорск красив.
Как устроился он славно между трех своих озер,
Устремясь проспектом главным
в Мончегорский простор.

Озера - Монче-губа озера Имандры, Лумбокка, Нюд. А главный проспект назван в честь металлургов, что работают на комбинате Североникель Кольской горно-металлургической компании. Именно в цехах Североникеля и получают никель, медь, другие металлы.



С ЧАМЧ-КИНТЧ ШУТИТЬ НЕ СТОИТ

На саамских на дорогах:
На воде, в горах, в лесах.
Всюду сейды - камни-боги
Охраняют чудеса.
Ну, а чтоб была награда,
Их сердить, друзья, не надо.
Надо с ними подружиться
И добычею делиться.

* * *

В сейдах жили души умерших лопарей, отчего камни обретали волшебную силу. Хранителями легенд о сейдах были в Монче-губе Калина и Федор Архиповы. А записала их рассказы Ольга Комарецкая, которая зимой 1926-1927 г.г. проехала от села Половинка (2 км северней станции Имандра) через поселок Монче-губу к промысловым избушкам западного берега озера Имандра.

Легенда первая

Живет Чамч-Кинтч в одном из камней Нюда-реки и помогает рыболовству. Но только «сердитый» этот сейд, не выносит шума. И рыбаку, который шумит, грозит гибель. Так что, проезжая мимо сейда, лопари всегда поднимали весла вверх.

Легенда вторая

А вот сейд, что живет в камне посредине Нюда-реки, добреe. Перед началом рыбной ловли лопари посыпают его крошками сущеного хлеба и приговаривают: «Сколько спускаю крошек, столько дай рыбы». «И уловы, - утверждал Калина, - бывали большие».

Легенда третья

Этот сейд-невод находится в скале, на Чуна-озере. Хороший помощник рыбаку. Но приходил в гнев от женского взгляда. Поэтому во время рыбной ловли женщины, проезжая мимо скалы, закрывали лицо или же отворачивались. Иначе поднимался сильный ветер, грозящий гибелью рыбакам или сулящий им плохой улов.



Легенда четвертая

В небольшом камне на небольшой салме, что соединяет Монче-губу с Роговым озером, живет Пиест-Киедик (Острый Камень). Лучшего помощника в охоте нет во всей округе. Перед началом охоты приходил к камню лопарь, обещал ему за удачную охоту красивые олени рога и оленью кровь. А после охоты выполнял свое обещание. «И помогал сейд многих диких оленей добывать», - говорил Федор Архипов.

Легенда пятая

На берегу Сейд-озера, в скале, что в середине ущелья, живет сейд Хиппик-Нен. Помогает он и рыбу ловить, и дикого зверя бить. Около ущелья много остатков жертвенных рогов. Но женщина не может на сейда смотреть. Иначе гнев его принесет беду.



ДУША НАРОДА

Сейды-сейдами, но душа народа, его мудрость хранится в пословицах и поговорках, им созданных. И живут эти «искринки» века, переходя из поколения в поколения, повествуя о прошлом, помогая жить в настоящем.

Вот как, к примеру, говорили раньше про наши края: «В Лопарской земле снаружи бедно и грязно, но зато в недрах её скрывается чистое золото». И еще добавляли, что жизнь здесь «протекала безмолвно и ровно, подобно журчащему ручью».

И, действительно, так было. Но приехали к Калине Ивановичу Архипову геологи, стали искать различныеруды и нашли здесь никель, медь, другие полезные иско-паемые. И даже золото было.

Про все эти изменения рассказ есть. По-саамски называется муштолла, сказка-бывальщина. Сочинил её внук Калины - Леонтий Архипов, которому было всего 14 лет. А записал ученый, собиратель сказок Владимир Чарнолу-ский. Полностью бывальщина опубликована в книге «В краю летучего камня».

* * *

Жили старик со старухой. У них были ребята. Жили, жили, старуха умерла. Старик с ребятами пошли на охоту. Пришли с охоты, чай пили и увидали: кто-то через Имандра-озеро едет. Пришли - то были русские.

Ночь проспали, утром встали и кайлес Ферсман, и Калина-старик пошли на гору. Пришли на гору. Ферсман-кайлес нашел камень. Он сказал старику: «Этот камень

дорогой. В этом месте скоро будет город». Дедушка ему не поверил...

Прошло месяца три и явились разведка. Пошли на гору, искаль стали там руду и нашли её. Потом еще приехала разведка. Пошли на Нюдуайвенч-гору, растянули палатки и стали там жить. Потом еще пришли люди - стали строить дома... Потом пошли на Сопчу-гору, там тоже нашли руду, стали разбивать палатки...

А на Монче построили домов много. Куда раньше ходили играть олеными рогами - теперь ходим на эту горку в школу и учимся грамоте...

Раньше мы освещались светом камелька, а теперь у каждого горит электричество; раньше мы через Имандру-озеро плыли лодками, теперь мы ездим пароходом и ботом; раньше через Имандру-озеро зимой оленями ездили, теперь ездим автобусом.

Стали строить железный путь. И вот сегодня мы слышали первый свисток паровоза.

А где дедушка диких оленей следил, за ними гонялся, там строится большая фабрика Североникель и туда приходит лось и гостит у строителей города.



Мы рассказали вам только часть того, что записано было со слов Леонтия Александровича Архипова 6 февраля 1936 года, когда наш город был еще поселком. Но о многом можно узнать, прочитав рассказ маленького саама.

Про известного ученого геолога Александра Ферсмана, чье имя носит одна из улиц Мончегорска. Это его саамы уважительно называли «кайлес» - мудрый, всё знающий человек. И академик действительно знал о наших горах всё.

Про то, как стали строить в Монче-тундре большой-большой завод - Североникель.

Про лося, что приходил в гости к строителям, а сейчас стоит в бронзе на проспекте Металлургов. Наш «Лось» - лучший памятник животному в стране.

Так что получается: не сказку записал Владимир Чарнолуский, а самый настоящий рассказ о том, как менялась жизнь в Монче-тундре.

А еще можно прочитать у писателя такие слова про юного сказителя:

- Левке всего четырнадцать лет, но на мир он смотрит другими глазами, чем его старики. Левка знает, что саамы - сильные, особенные люди. Для них не страшны леса и тундры. Они знают их так хорошо, что даже академик Ферсман и другие академики только с ними не боятсяходить в тундру.

Дедушка Калина - саам. Он лучше карты знает тундру. Не будь дедушки Калины, не будь его сыновей Федора,

Леонтия, Архипа, Петра и Павла Сорвановых, Левкиного отца, как бы строили Мончегорск?

Саамы новую жизнь приняли, начался в их судьбе поворот. И Архиповы стали жить по-новому. Как написал в своей книге Владимир Чарнолуский, «избушки саамов стали своего рода клубами, местом, где сходились все новости. Сюда, на огонёк собирается много всякого люда, главным образом посидеть и поболтать с приветливым и общительным хозяином. Словоохотливый Калина Иванович привлекал к себе хорошей и содержательной беседой всех, кто появлялся на Монче».

А рассказать Калине Ивановичу было о чём. И не раз звучали в его беседах саамские пословицы и поговорки.



БОЛЬШЕ ДУМАЙ

Саамы часто говорили: «Больше думай, меньше говори!» И в этом им очень помогали народные пословицы. Почему? Да потому что в этих коротких высказываниях заключен большой поучительный смысл. Хотите убедиться в этом сами? Пожалуйста! Вот некоторые из пословиц, что нашли мы в саамско-русском словаре.

У работающего человека всё есть. У ленивого - вежа и та дырявая. *Примечание: вежа - жилье саама.*

- * По проторенному лыжному следу легко идти.
- * С первого взгляда не всё видно.
- * Малица завистливого человека длиннее не станет.

Примечание: малица - вид одежды у саамов.

- * В сухую сеть рыба не попадается.
- * Только летящая птица что-нибудь найдет.

Но на Кольской земле жили не только саамы. По побережью Белого, а потом и Баренцева морей поселились жители, что пришли сюда из других районов России. И вместе с русским языком познавали саамы мудрость, что была в нём заключена. Оказалось, что среди пословиц двух народов есть такие, которые можно назвать «близнецами». Вот только несколько примеров такого «родства».

- * У саамов: река вспять не течёт.
- ** У русских: прошедшего не воротишь.
- * Двух не дано.

** За двумя зайцами погонишься - ни одного не поймаешь.

А теперь попробуйте сами найти «близнецов» к этим саамским пословицам.

- * Долгий сон ведет к нужде.
- * Когда крылья невелики, высоко не взлетишь.
- * Не хвали начало, похвала придет в конце.
- * Что изо рта вылетит, назад не вернётся.
- * Я сварен во многих бульонах.
- * Всем рот не заткнешь.
- * Лучше куропатка в руках, чем медведь в лесу.

Проверить себя вы сможете, посмотрев ответы, помещенные в конце книги.



Пословицы часто использовались в саамских сказках и легендах.

Вы тоже сможете написать свою сказку.

Как? Вот вам пример.

КОГДА КРЫЛЬЯ НЕВЕЛИКИ, ВЫСОКО НЕ ВЗЛЕТИШЬ

Расчирикался как-то воробей. Крылья распушил, кричит на всю округу:

- Да я?.. Да я... Мне только волю дай, вокруг самой высокой горы пролечу, всех выше буду.

Услыхал его орел и говорит:

- Что-то ты, воробей, расхвастался? Позабыл, наверно, о чем гласит саамская мудрость: «Хвастливое слово - плохое слово».

А воробей - в ответ:

- Да я... Да мне... Только захочу, высоко взлечу... И на вас всех сверху смотреть буду

Спрыгнул он с березовой ветки, крыльями часто-часто замахал и поднялся в небо. Встретился там ему ветер южный, спрашивает:

- Куда летишь, птаха малая?

Отвечает воробей:

- Вот я с орлом поспорил, что взлечу высоко-высоко, главную гору Монче-тундры облечу, выше всех буду.

Подивился ветер таким словам:

- А не боишься ты, что унесет тебя мой старший брат - ветер северный, ледяной? Ух, и свиреп же он. И хвастунишек не любит.

Засмеялся воробей на те слова, еще быстрее крыльями машет, вверх стремится. Да не тут-то было. Пронесся

ветер северный, дунул... И упал на землю воробушек - ледяной комочек. Насилу отогрелся. Встал и говорит:

- Это я не оттуда взлетал - надо было с сосны, а не с березы.

Посмотрели на него птицы, мол, что с хвастунишки взять. А орел промолвил:

- Запомни, воробей. Когда крылья невелики, высоко не взлетишь.

Народная мудрость не зря об этом напоминает: и птицам, и зверям, и даже людям.

* * *

А ещё можно придумать небольшие рассказы о природных явлениях. Они ведь у нас на Севере особые. Здесь есть не просто ночь, а полярная ночь, когда солнца совсем не видно. Есть и полярный день, когда солнце всегда над горизонтом. Интересно, а всегда ли так было?

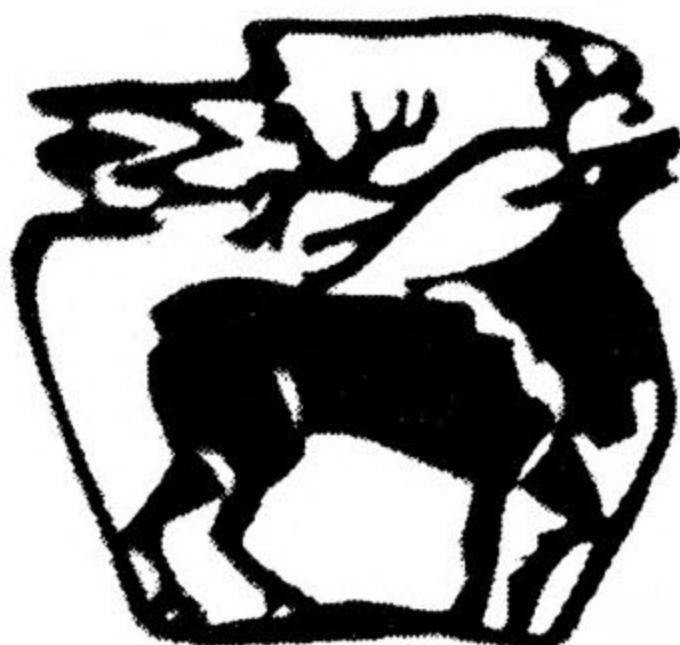
КТО В НАШИ КРАЯ ПОЛЯРНУЮ НОЧЬ ПОЗВАЛ?

В году очень далеком жило в Лапландии большое оленье стадо. Питались олени мхом-ягелем, жир нагуливали на вершинах-тундрах. И никто им не мешал, никто на них не нападал.

Но вот однажды добралась до наших мест волчья стая. Из лесов южных пришла она. И увидели волки мирно

пасущихся оленей. Решили напасть на них и съесть. Почуяли олени опасность, вскачь понеслись. Не могут волки за ними угнаться, уж сильно быстры олени. Днем еще могут догнать стадо, но как наступит ночь, убегают от волков олени. Но с каждым разом все труднее спастись от волков, все ближе и ближе они. И тогда затрубил олений вожак Ирвас кругорогий. «О, могущественные сейды, спасите нас. Сбросьте на стадо полог ночной, чтобы укрывал он нас долгие месяцы!»

И услышали его сейды - властители лесов, гор и озер. И опустился на олены рога полог ночной. И спрятались олени от волков. А те испугались долгой темноты и ушли на юг. С той поры, чтобы защитить оленя от врагов, опускается на землю Кольскую полярная ночь. Уходит солнце за горизонт, тоже отдыхает. А отдохнув, возвращается. Разогреют его лучи ночи темь, растопят темноту. И приходит полярный день, полный света и тепла, чтобы могли олени подкормиться, молодых оленят вывести и к новой полярной ночи подготовиться.



ПРЕКРАСНОЕ СЛОВО ПАМЯТЬ

Есть в саамском языке слово «мушшт». В переводе на русский язык означает -память. И хранителями ее в Мончегорске были, в первую очередь, старики, что могли с полным основанием сказать: «Это было на моей памяти».

Передавались легенды и сказания из уст в уста. Кое-что забывалось, иное могло вообще исчезнуть. Но ходили по нашей северной земле собиратели легенд, записывали рассказы стариков, и не только их. А потом появлялись книжки, подобные той, откуда мы взяли две легенды. Это книга Владимира Владимировича Чарнолусского, побывавшего в нашей Мончегорске в 1935 -1936 годах, а потом вновь через тридцать лет. Называется книга «Саамские сказки». Вышла она в Мурманске в 1962 году. И в ней есть, несколько сказок, записанных со слов Калины Ивановны Архипова и его внука Леонтия.

Эту сказку рассказал Калина Архипов.

У КОГО ДЕЛ БОЛЬШЕ

Жила женщина с мужем. Жили они хорошо. Хозяйство у них было исправное, и дети были у них, и стадо оленей, и уточек они держали.

Раз поспорил муж с женкой. Жена говорит:

- У меня по дому много дел. Овец кормить надо? Надо. Белье стирать надо? Надо. Обед варить надо? Надо. Хлеб печь надо? Надо. И все сразу.

Муж ей отвечает, что все эти дела - не работа, одна лишь суeta, а вот поди-ка ты с оленями управься!

Пошла женка со стадом оленей, а мужик дома остался - хозяйствничать.

Стал мужик тесто месить, а собака мясо из котла схватила и убежала. Он за собакой, а двери-то не запер. Овцы в вежу забрались, тесто загубили, морды тестом перемазали и глаза залепили. Он овец гнать, а они сослепу прямо в озеро попадали.

Вернулся мужик в вежу, взял белье, побежал на реку полоскать. Тут собака вернулась. Он на нее:

- Ты зачем мясо съела?

А сам корыто с бельем в воду упустил, белье река смыла, течением его далеко унесло. Пока он белье дожнял, к веже прилетел орел. Всех уточек орел побил и унес. Мужик домой бежит, а дома ребята пищат, есть просят. А у мужика ничего нет: мяса нет, уточек нет и обеда нет.

А женка уже из тундры идет. Стадо пригнала и у вежи поставила. Пришла со всеми собаками и говорит:

- Дай нам поесть, мы голодные.

Мужик отвечает:

- Нету.

- Чего нету?

- Ничего нету: мясо собака съела, тесто овцы съели, ослепли и в озере утонули, белье рекой смыло, а уток орел съел.

Дети из постели заплакали:

- Хлебца хотим, хлебца дай.
- Эх, ты! Принимай оленей - сыты все и целы.

Вторая сказка была записана со слов Леонтия Архипова.



МАЛЬЧОНКА ЧЁРНАЯ ЗАПЛАТКА

Жили муж с женой. Вежа их стояла на берегу озера, у самой воды. Еще жили с ними мать его и сестра. И был у них сынок, маленький мальчик. Починяла мать его печок и наложила на спину черную заплатку.

Пошел хозяин охотиться на ту сторону озера. Женщины остались дома, рыбу в озере ловили да сети сушили. Два дня ожидали охотника домой, а его все нет и нет.

Вот рано утром сестра вышла из дому, взошла на холмик посмотреть на озеро: не едет ли брат? И вдруг услышала: кукушка кукует, а не по-кукушиному! Она вбежала в вежу и крикнула старушке и невестке:

- Чудь пришла! По той стороне озера чудь!

Те спрашивают:

- Ты почем знаешь?

- Слышите, кукушка кукует, а не по-кукушиному. Это брат нам весть дает, чтобы мы хоронились!

Двери из вежи открыли, посмотрели на озеро, а чудь уже тут: плывут через губу разбойники прямо к ним на вежу.

Женки ружья похватали и в лодку прыгнули, а бабка еще рваную холстину со смолой с собою прихватила.

Стали они грести веслами, что есть сил, навстречу чудинам. Прямо на них без страха в своей лодке поехали.

Чудины уже половину губы проплыли. Женки не робеют, напролом идут. И стали стрелять в чудинов, а которых и веслами бить. Чудьжерве-атаман в воду нырнул, под дно лодки подобрался и начал в нем ножом дырки пробивать. Атаман дырки из-под воды сверлит, а старушка сверху эти дырки конопатит холщовыми лоскутами со смолой. На другом месте вода потечет - она там свою печать кладет.

И вот женки всех чудинов победили. Вперед поплыли - хозяина выручать. Увидев, что они на другую сторону озера направились, Чудьжерве к их веже поплыл.

А парнишка тут как тут, по берегу бегает. Чудьжерве уже близко к берегу подплыл. Кричит мальчику:

- А-а! Какой тут мальчонка бегает, черная заплатка на спине, пух, пух...

Парнишка бегал, бегал, да ка-ак схватит самострел, да ка-ак наложит он стрелу... и начал целиться в Чудьжерве.

Чудьжерве ему кричит:

- Не стреляй, мальчонка Черная Заплатка! Не стреляй, погоди!

Мальчонка тут и выстрелил. В самый кадык Чудьжерве угодил. Атаман на дно пошел. Ну, а жена и сестра нашли охотника. Враги, чтобы он не кричал, связали его на крепко, а в рот всунули кляп. Так и лежал он бессловесный. Женки развязали, освободили его от пут, все вместе приехали домой. Парнишечка подбегает к отцу и говорит:

- А я одного чудина поймал!

Отец-мать любопытничают:

- Где ты чудина поймал? Где он у тебя спрятан?

- Вот тут, около большого камня в воде.

Пошли посмотреть, а это Чудьжерве - главный атаман плавает, уже не живой.

Ну, и вытащили они атамана из воды и похоронили на острове посередине озера.

ЗАГАДКА НЕПРОСТА

Разгадать ее - верх сообразительности. Так, по крайней мере, думали древние. Были даже состязания по разгадыванию загадок,

И вы, дорогие читатели, тоже можете такое состязание провести. Найти загадки можно в саамско-русском словаре или в книге, что написала знаток саамской жизни Надежда Большакова. Называется эта книга «Жизнь, обычаи и мифы Кольских саамов в прошлом и настоящем». Из этой книги мы и взяли несколько загадок для вашей разминки.

- * Сама короткая, а хвост длинный.
- * Без рук, без топора сделана вежа.
- * Маленькие птички сели рядом и слова говорят.
- * Не дерево, а с ветвями.
- * Без крыльев, а летит; без рук, а толкает.
- * Два братца никак не могут расстаться - и работают, и отдыхают, и бегают, и стоят всегда вместе.
- * О чем не спроси, всё знает.
- * У окна стоит, ноги есть, а даже шага не сделает.

(ответы в конце книги)

ВЕСЕЛЬЕ ДЛЯ СЕРДЦА

Говорили саамы: «Радость - в жизни, в сердце - веселье». А разве может быть веселье без занимательных игр? Конечно, нет! Вот и играли в самые различные игры и взрослые, и дети. В них и поиграем.

Можно из лука в цель пострелять.

Неплохо сделать из веревки аркан, вбить колышек и на него аркан набрасывать: у кого лучше и быстрее получится.

А можно и в медведя поиграть, что по-саамски «Талой» зовут.

С чего начинается игра? Правильно, со считалки! И мы с нее начнем. Встали в круг и стали считаться:



Солнце утром рано встало,
Чтобы землю осветить.
Про кого мы скажем: «Тала!»,
Тот и будет нас ловить.
Раз! Два! Три!
«Тала», лови!

На счет все, кроме «медведя» разбегаются, а «Тала» должен догонять. Кого догнал и запятали, того в «берлогу» отвел. Тому, значит, и очередным «талой» быть.



Несложно и в веревочку поиграть. Берут в руки веревочку, которая украшена треугольниками из разноцветного материала. Её надо связать, чтобы было удобнее играть.

Все становятся в круг. Водящий в центре. Как его выбрать? Ну хотя бы и так:

Станем мы с веревкой в круг,
И проверим ловкость рук.
Раз, два, три, четыре, пять....
Пятым - водящим стать.

Итак, водящий - в центре, остальные ходят по кругу, песенку поют:

Ходим, ходим мы по кругу.
Ходим, ходим друг за другом.
А играя, не зевай,
Рук своих не подставляй.

Водящий пытается дотронуться до чей-нибудь руки. Если попытка удалась, то водящий занимает место «осаленного» игрока. А тот становится в центр круга. Но при этом должен «штраф» заплатить: песню спеть, стихи рассказать или танец исполнить. После этого игра продолжается.

Наигрались?! Тогда снова открываем книжку.



ПОТАНЦУЕМ, ЭТО ПРОСТО

Живут в наших краях сказочные человечки: Чахкли-никель, Чахкли-кобальт, Чахкли-медь. Пришли они как-то к мончегорским ребятам и пригласили их потанцевать, приговаривая при этом: «Танец наш нетрудный. А рожден он в Монче-тундре!». Встали все ребята в круг и запели:

Позовем мы в круг друзей,
Крепко за руки возьмемся.
И друг другу улыбнемся,
Чтобы было веселей.
Будем мы ногами топать.
Раз и два! И раз, два, три!
Будем мы в ладошки хлопать.
Раз и два! И раз, два, три!
А потом с носка на пятку.
Раз и два. И раз, два. три!
И закончим всё присядкой.
Раз и два! И раз, два, три!
А потом мы отдохнем
И сначала всё начнем.

...Всё быстрее звучит музыка, всё быстрее поется песенка. Вот уже кто-то не успевает и из танца убывает. Остальные танцуют пока звучит музыка, пока есть силы. Но вот танец закончился. И все вместе сказали:

- Вот и песенке конец!

Танцевал кто - молодец!

ХОРОШЕЕ ИМЯ ДАЛЕКО СЛЫШНО

Эта саамская пословица нашему городу очень подходит. Про Мончегорск во многих странах знают: здесь есть комбинат Североникель, где получают отличный никель.

А еще плавает по морям-океанам корабль-теплоход «Мончегорск». И охраняет наши северные границы боевой корабль с тем же почетным наименованием.

Если вы побываете в Санкт-Петербурге, Нижнем Новгороде, Петрозаводске или Волгограде, обязательно поищите улицу - тезку нашего города. Самая знаменитая из них - в Санкт-Петербурге. Потому что там кино снимали - «Улицы разбитых фонарей». И вот какое интересное совпадение получилось. Один из главных киногероев - следователь Волков а по жизни - актер Михаил Трухин, детство свое провел в Мончегорске.

О нашем городе сложено немало песен, написаны стихи и книги. Одним из таких стихотворений мы и закончим повествование.

У Оленьей вершинки родился наш город.
Было это осенней прекрасной порой.
Где бы ни были мы, нам особенно дорог
Город нашей мечты, Мончегорск наш родной!
Над тобой облака - быстрокрылые птицы.
И над Ниттис-горою закат золотой.

И по праву тобой каждый может гордиться,
Город нашей мечты,
Мончегорск наш родной!

И ты, уважаемый читатель, также гордись
своим городом.



ОТВЕТЫ

К пословицам:

Кто рано встает - тому бог подает.
Видно птицу по полету.
Цыплят по осени считают.
Слово не воробей; вылетит - не поймаешь.
Пройти сквозь огонь, воду и медные трубы.
На чужой роток не накинешь платок.
Лучше синица в руках, чем журавль в небе.

К загадкам:

Иголка с ниткой.
Гнездо.
Азбука.
Рога оленя.
Ветер.
Ноги.
Книга.
Стол.

СОДЕРЖАНИЕ:

Твоя Земля	3
С Чамч-Кинтчем шутить не стоит	6
Душа народа	9
Больше думай	13
Когда крылья невелики, высоко не взлетишь (сказка)	15
Кто в наши края полярную ночь позвал? (рассказ)	16
Прекрасное слово память	18
У кого дел больше (сказка)	18
Мальчионка Черная Заплатка(сказка)	20
Загадка непроста	23
Веселье для сердца	24
Потанцуем, это просто	27
Хорошее имя далеко слышно	28
Ответы	30



В книгу вошли рисунки учащихся
Детской школы искусств им. В.И. Воробья
(прорезная гравюра) под руководством Т.Ю. Кугавды:

Ляпугина Ивана, 15 лет; Слесарчук Арины, 14 лет;
Тарабановой Насти, 14 лет; Слепухина Жени, 13 лет;
Кулинич Алеси, 13 лет; Паничевой Зои, 13 лет;
Бушмановой Лены, 10 лет; Каширской Ани, 15 лет;
Кусковой Ани, 13 лет; Беспаловой Арины, 13 лет;
Нигметзяновой Эли, 14 лет; Дятчиной Жени, 13 лет;
Егоровой Веры, 15 лет.

Лейбензон Г.А. Каковы корни - такова и вершина. -
Мончегорск: Мончегорская централизованная библиотеч-
ная система, 2006. - 36 с.



Верстка и печать: издательский сектор ЦБС
Муниципальное учреждение культуры
«Мончегорская централизованная библиотечная система»
Центральная городская библиотека
184500 Мурманская обл., г. Мончегорск
пр. Металлургов, 27
Тел./факс: (81536) 7-40-28
E-mail: ppbiblio@monch.mels.ru

