



ФИННО-УГОРСКИЕ НАРОДЫ

Издано при финансовой поддержке
Федерального агентства по печати
и массовым коммуникациям в рамках
Федеральной целевой программы
«Культура России»

НИКОЛАЙ МОКШИН
ЕЛЕНА МОКШИНА
ЮЛИЯ СУШКОВА

РАССКАЗЫ
О БОЛЬШОЙ СЕМЬЕ
УРАЛЬСКИХ
НАРОДОВ —
ФИННО-УГРОВ И
САМОДИЙЦЕВ



ФИННО- УГОРСКИЕ НАРОДЫ

САРАВСК
ДОМ НАРОДНЫХ РЕМЕСЕЛ
Фонд «ОТКРЫТАЯ МОРДОВИЯ»
2009



ФИННО-УГОРСКИЕ НАРОДЫ —

это часть более обширной совокупности (сообщества) народов, называемых в научной литературе уральскими. В эту совокупность кроме финно-угров входят самодийцы. Их общая численность в настоящее время составляет около 25 млн чел. Три народа — венгры, финны, эстонцы — являются миллионными. Судя по переписи 1989 г., таковым была и мордва (1,2 млн в СССР, 1,7 млн в РСФСР), но Всероссийская перепись 2002 г. зафиксировала существенное уменьшение ее численности (845 тыс.). В то же время некоторые финно-угорские народы весьма малочисленны и, можно сказать, находятся на грани исчезновения. По данным переписи 2002 г., это водь (100 чел.) и ижорцы (400 чел.).

Все финно-угорские народы автохтонны, т. е. проживают в основном на своих этнических территориях, расположенных на Евразийском континенте в пределах шести государств: Российской Федерации, Венгрии, Финляндии, Эстонии, Норвегии и Швеции. В составе РФ пять из этих народов (карелы, коми, марийцы, мордва, удмурты) обладают собственной государственностью, оформленную как Республика Карелия, Республика Коми, Республика Марий Эл, Республика Мордовия, Удмуртская Республика.

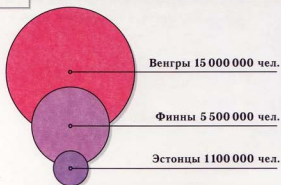
Ныне представители различных финно-угорских народов мало или почти совсем не понимают друг друга, но примерно 6–7 тыс. лет назад их предки говорили на общем языке и занимали более концентрированную территорию, а именно Урал и прилегающий к нему ареал. Есть все основания считать, что уральский пранарод некогда представлял собой реально существовавшую этническую общность. Помимо языка и некоторых особенностей культуры от других популяций Евразии он отличался комплексом антропологических признаков. Сегодня расовый облик уральских народов довольно разнообразен: от классических северных европеоидов (атланти-балтийская раса, распространен-





● = 100 000 чел.

ЧИСЛЕННОСТЬ УРАЛЬСКИХ НАРОДОВ



ная среди прибалтийских финнов и мордвы-эрзи) до классических континентальных монголоидов (нганасаны).

Естественно, былую прауральскую общность нельзя отождествлять ни с одним из современных уральских народов, сформировавшихся на ее основе. По наиболее распространенному мнению, первое разделение финно-угорского языка, состоявшего из близких племенных диалектов, произошло не менее 4–5 тыс. лет назад, а выделение финно-угорской группы из более крупной и древней уральской совершилось значительно раньше.

Живые финно-угорские языки распределяются по следующим пяти группам: прибалтийско-финской (финский, ижорский, карельский, вепсский, водский, эстонский и ливский языки), волжской (мокша-мордовский, эрзя-мордовский, горно-марийский, лугово-восточной марийский), пермской (удмуртский, коми-зырянский, коми-пермяцкий), угорской (хантыйский и мансийский, составляющие обско-угорскую ветвь, и венгерский), саамской. Не сохранилось даже следов от исчезнувших волжских языков: муромского, мерянского и мешерского.

Финно-угорские (уральские) народы на протяжении длительного времени контактировали со множеством других народов, что обусловило разнообразие их культур и весомый вклад в сокровищницу мировой культуры (одомашнивание оленя, создание нарт и лыж, меховой одежды и обуви, ряда пищевых деликатесов, в том числе пельменей, токайского вина, саунно-банных традиций, эпоса масштаба «Калевалы», оригинальных образцов этномузыки, в том числе многоголосного пения, этнохореографии, например чардаша, оригинальных образцов декоративно-прикладного искусства).

Самобытные мотивы творчества финно-угорских народов нашли яркое отражение в произведениях всемирно известных деятелей культуры и искусства — скульпторов В. Аалтонена и С. Эрзи, композиторов Ф. Листа, Б. Бартока, Я. Сибелиуса и др. Впечатляет вклад финно-угорских народов в развитие мирового спорта (лыжного и слалома, хоккея, спортивной ходьбы, гимнастики и др.).

Н. Ф. Мокшин

ФИННОЯЗЫЧНЫЕ НАРОДЫ



ЗАПАДНОФИНСКИЕ (ПРИБАЛТИЙСКО-ФИНСКИЕ) НАРОДЫ

ФИННЫ, *суомалайсет* (самоназвание), народ, коренное население Финляндии (4,7 млн чел.), живут также в Швеции (310 тыс.), США (305 тыс.), Канаде (53 тыс.), Российской Федерации (34 тыс., по переписи 2002 г.), Норвегии (22 тыс.) и других странах. Говорят на финском языке прибалтийско-финской группы финно-угорской (уральской) языковой семьи. Финская письменность была создана в период Реформации (XVI в.) на основе латиницы. По вероисповеданию — лютеране, около 1,5 % — православные. Относятся к атланти-балтийской расе.

Первые письменные сведения о финнах появляются в начале II в. н. э. в трудах античных авторов (Тацит, Птолемей). На базе племен, заселявших территорию современной Финляндии еще в 3-м тыс. до н. э., здесь сформировались соплеменности *суоми* и *хямэ* (в древнерусских летописях — «сумь» и «емь»). Объединившись и ассимилировав позже часть карел и саамов, они стали финским этносом. Этноним «суоми» производят от финского *suo* «болото» и *маа* «земля» («болотистая земля»), а «финн» — от германского *finden* «искать», «ходить», т. е. «кочевники», по-другому — «пешеходы».

В XII–XIII вв. страна финнов была захвачена Швецией. Финский язык оставался языком лишь бытового общения и богослужения и только со второй половины XIX в., получив равноправие со шведским, стал расширять сферы своего функционирования, но реально это произошло лишь с обретением Финляндией самостоятельности. Шведский язык является вторым официальным языком этой страны. В настоящее время шведы составляют 6,5 % ее населения, финны — 93 %.

В 1809–1917 гг. Финляндия со статусом великого княжества входила в Российскую империю. В декабре 1917 г. была провозглашена ее независимость, в июле 1919 г. она стала республикой. Длительное шведское господство наложило отпечаток на культуру Финляндии, особенно западной ее части.

Финны.
Из альбома
Г.-Т. Паули





Что касается восточных регионов страны, то здесь заметно карельское и русское влияние.

До конца XIX в. в сельском хозяйстве финнов преобладало земледелие, но затем ведущими отраслями стали молочно-мясное животноводство и яйценосное птицеводство. Естественно, что в стране, где более 187 тыс. озер, омываемой Балтийским морем, его Финским и Ботническим заливами, развито рыболовство, причем как озерно-речное, так и морское. В море ловят главным образом салаку, кильку, а сельдь — в Атлантическом и Ледовитом океанах. Ныне Финляндия — высокоразвитая индустриально-аграрная страна, производящая и экспортирующая продукцию целлюлозно-бумажной, деревообрабатывающей, машиностроительной, легкой и пищевой промышленности. Она занимает первое место в мире по строительству ледоколов.

Большинство финнов проживают в городах, которых сейчас насчитывается 84. Финляндию называют страной молодых городов: половина их возникла в XX в. и они в основном небольшие. Только три города имеют более 200 тыс. жителей: столица Хельсинки (869 тыс.), Тампере (238 тыс.), Турку (236 тыс.). Кроме того, Финляндия — страна развитого туризма, что объясняется прекрасными условиями для водного и лыжного спорта.

Народное творчество финнов богато и разнообразно. Для декоративно-прикладного искусства характерны художественная вязка чулок и перчаток, резьба по дереву, поделки из соломы, рога и бересты, изготовление финских ножей («финок») и кожаных ножен. Из музыкальных инструментов наиболее популярны кантеле с металлическими струнами типа гуслей, на котором играют, перебирая пальцами, и юхоко с волосяными струнами, на котором играют смычком. Игрой на кантеле сопровождалось исполнение рун — эпических песен, значительная часть которых вошла в ныне всемирно известный эпос «Калевала». Руны пели два исполнителя, держась за руки и покачиваясь. Один запевал, другой подхватывал последний слог и повторял его.

Н. Ф. Мокшин

Эстонцы, *эстласед* (самоназвание с середины XIX в., до того чаще *маарахвас*, букв. «народ своей земли»), народ, коренное население Эстонии (963 тыс.). Живут также в РФ (28 тыс. — по переписи 2002 г.), Швеции, США, Канаде (по 25 тыс.), Австралии (6 тыс.) и других странах. Общая численность — 1,1 млн. Говорят на эстонском языке прибалтийско-финской группы финно-угорской языковой семьи. Письменность возникла в XVI в. на основе латиницы. Долгое время развитие эстонского языка шло замедленно и под сильным влиянием немецкого языка — вплоть до XIX в., когда началось национальное пробуждение. В основу эстонского литературного языка была положена народная речь Северной Эстонии, однако принимались во внимание и другие диалекты. Уже в XX в. эстонский язык стал полноценным культурным языком, консолидирующим всех эстонцев.



*Эстляндцы
в национальных
костюмах.
Из альбома
В. Корнеева*

По антропологическому облику эстонцы относятся к атлантико-балтийской расе. Исповедуют лютеранство. Небольшая часть (эстонцы-сету), проживающая в юго-восточной Эстонии, является православной.

В западноевропейских источниках эстонцы впервые упоминаются в начале нашей эры под именем *aestii*, под которым описаны не только эстонские, но и другие народы Балтии (Тацит). В дальнейшем значение термина «эсты» суживается, и с XX в. он применяется только к эстонцам. В русских летописях эстонцы вместе с рядом других западнофинских народов (ливиями, воедами, ижорцами, вепсами) именуются чудью, позже — чухонцами, и только с XVIII в. и в русском языке распространяется название «эсты, эстонцы».

Как предполагают, этноним восходит к балтийским языкам (*aeist* — «жители у воды»). Эстонский этнос сформировался в Восточной Прибалтике на основе смешения древнего автохтонного населения и пришлых с востока в 3-м тыс. до н. э. финно-угорских племен, позднее вошедших в себя некоторые восточнофинские, балтские, германские и славянские компоненты.

В начале XIII в. эстонский народ подвергся нашествию немецких и датских крестоносцев-феодалов, вторгшихся в Прибалтику под предлогом христианизации местных язычников. В ожесточенной двадцатилетней борьбе (1208—1227) эстонцы потерпели поражение, и Эстония была разделена между Ливонским орденом и Данией. В XIII в. иноземные завоеватели



навязали эстонскому народу христианство в католической форме. Богослужение велось на латинском языке. После Ливонской войны (1558—1583) и в результате других длительных войн вся Эстония оказалась с 1645 г. подчиненной Швеции.

Северная война (1700—1721) между Швецией и Россией окончилась Ништадтским миром, по которому Эстония вошла в состав России. Отмена крепостного права в Эстляндской (1816) и Лифляндской (1819) губерниях, в которых проживала основная часть эстонского народа, ускорила его социально-экономическое развитие, рост эстонского городского населения и становление национальной культуры.

С 29 ноября 1918 г. по 5 июня 1919 г. существовала Эстонская Советская Республика (Эстляндская трудовая коммуна). 19 мая 1919 г. было объявлено о создании Эстонской республики как суверенного государства. В июле 1940 г. в Эстонию были введены советские войска и образована ЭССР, присоединенная 6 августа этого же года к СССР. Часть эстонцев была депортирована. 20 августа 1991 г. Эстония провозгласила себя самостоятельным государством. 6 сентября 1991 г. Государственный Совет СССР признал независимость Эстонии.

Реформация 1521 г., распространение богослужения и книгопечатания, с конца XVII в. — школьного обучения на родном языке, открытие в 1632 г. в Дерпте (современный Тарту) университета способствовали развитию эстонской культуры. Но если в прошлом она испытывала преимущественно скандинавско-финско-немецкое влияние, то с конца XIX в. развивалась в тесной связи с русской культурой, чему благоприятствовала и близость Петербурга. В 1909 г. в Тарту был основан Эстонский народный (ныне национальный) музей, ставший со временем одним из крупнейших хранилищ коллекций традиционной культуры не только эстонцев, но и всех других финно-угорских народов. Заметный вклад в развитие культуры Эстонии вносят певческие праздники, первый из которых состоялся в 1869 г.

КАРЕЛЫ, карьялайзет, карьялани (самоназвание), народ в РФ, коренной, государствообразующий, титульный народ Республики Карелия. Численность в РФ в 2002 г. — 93 тыс., в 1989 г. в СССР — 131 тыс., РСФСР — 125 тыс., в 1959 г. — соответственно 167 и 164 тыс.

Этноним «карелы» восходит к *garia*, что у древних лето-литовцев означало «горная или лесная земля». В русских летописях «карела» (или «корела») появляется в середине XII в. Ее территория в то время охватывала Карельский перешеек и часть юго-восточной Финляндии. Именно здесь на основе автохтонных племен складывался карельский этнос, ассимилировавший отчасти весь (вепсов) и саамов. В свою очередь, часть карел, расселившихся под Выборгом и на берегах озера Сайма, оказалась

после заключения Ореховецкого мира (1323) под властью шведов и приняла участие в формировании финского этноса.

Территория Карелии входила в состав Новгородского государства, с 1478 г. — Московского. Новгородская летопись под 1227 г. гласит: «Этим летом князь Ярослав Всеволодович послал крестить большое количество карел, всех людей». Но поскольку миссионерская пропаганда велась на русском языке, тогда плохо понимаемом карелами, их крещение было во многом формальным. Духовно-нравственные запросы народа отра-



Замужняя карелка в шушуре.
Художник И. Билибин

жались в фольклоре (в рунической поэзии, сказках, хороводах и свадебных песнях, плачах, заговорах, в аллегорическо-образной манере выступлений).

В первой половине XVII в., после Столбовского мира (1617), карелы северо-западного Приладожья и Карельского перешейка, захваченных Швецией, в своей основной массе переселились в Россию — в верховья Волги и отроги Валдайской возвышенности. В результате образовались этнографические группы верхневолжских (тверских) и валдайских (новгородских) карел. Имеются и другие этнографические группы, сохраняющие свое



самоназвание: людики (в Прионежье) и ливвики (в Приладжье).

В 1920 г. была создана Карельская трудовая коммуна, преобразованная в 1923 г. в Карельскую АССР (с 31 марта 1940 по 16 июня 1956 г. — Карело-Финская ССР как союзная республика в составе СССР, с 1956 г. — вновь Карельская АССР), а с 1991 г. — в Республику Карелия (столица — г. Петрозаводск).

Самым древним памятником карельского языка считается новгородская берестяная грамота № 292, представляющая собой отрывок (четыре строки) заклинания от молнии. Наиболее значительные тексты карельского письма относятся к началу XIX в.: переводы Евангелия от Матфея и Луки. Оба текста написаны на диалекте тверских карел. К литературе на карельском языке следует отнести и всемирно известный эпос «Калевала». В Советском Союзе (в Петрозаводске, Москве, Лихославле — центре Карельского национального округа, существовавшего в составе Калининской области с 1937 по 1939 г.) велась работа по созданию карельского литературного языка, но тогда она не увенчалась успехом. Литературный язык карел — финский, государственные языки Республики Карелия — финский и русский. В настоящее время (с 1990-х гг.) вновь предпринимаются попытки создания карельской письменности в трех литературных вариантах (собственно карельском, или севернокарельском, ливвиковском, или олонцеком, и людиковском).

Традиционные занятия карел — земледелие, животноводство (на севере — оленеводство), охота, рыболовство, лесные промыслы, ремесла. Ныне Карелия — индустриально-аграрная республика, в которой особо развиты лесозаготовительная, деревообрабатывающая и целлюлозно-бумажная промышленность, черная и цветная металлургия.

Е. И. Мокшина

ВЕПСЫ, *вепсь, вепся* (самоназвание), официальное дореволюционное русское название «чудь», народ, проживающий в юго-восточной части территории, расположенной между тремя крупнейшими северными озерами — Онежским, Ладожским и Белым (область Межозерья) чересполосно с русскими на стыке Ленинградской, Вологодской областей и Республики Карелия РФ. Численность — 8 тыс. (2002 г.). Самые ранние упоминания о них датируются 1-м тыс. н. э. (у Иордана — *Vas*, в древнерусской летописи — «весь»). В царской России вепсов нередко именовали чухарями, чухонцами, чухней, придавая этому слову уничижительный оттенок. Вепсы относятся к беломорско-балтийской малой расе большой европеоидной расы. Не исключено, что знаменитые наскальные изображения с лебединой тематикой, так называемые петроглифы, обнаруженные в районах древнего проживания вепсов на Онежском побережье, являются творчеством их предков.

Вепсский язык принадлежит к прибалтийско-финской группе финно-угорской языковой семьи. Наиболее близок к карельскому. В 1930-х гг. на основе латиницы был разработан и утвержден вепсский алфавит, вводилось обучение детей на родном языке в начальных школах. С 1932 по 1937 г. было выпущено более 20 учебников и книг на вепском языке, издан первый вепско-русский словарь. Но в 1938 г. выпуск книг и школьное обучение на родном языке были прекращены.

В настоящее время половина всех вепсов, проживающая в городах, в культурном отношении мало чем отличается от окружающего их русского населения. Остатки в сельской местности занимаются земледелием. Животноводство и охота, рыболовство, собирательство играют особую роль.

Еще в XI—XII вв. среди вепсов распространилось православие, но часть традиционных верований и обрядов они сохранили и поныне. Особенно впечатляет архаичный обряд «веселения» покойного, выражающийся в пении его любимых песен, плясках под гармонику. В фольклоре вепсов весьма самобытны предания о древней чуди, в этнохореографии — танец с ложками, игровой танец «варить суп».

*Чухонцы.
Из альбома
И.-Г. Георги*



Начиная с 1980-х гг. в ряде школ возобновилось преподавание вепсского языка, чему способствовало возникшее среди вепсской интеллигенции движение за самосохранение родного народа, его языка и культуры. В столице Карелии Петрозаводске создано Вепсское культурное

общество (1989), по местному радио зазвучали регулярные передачи на вепсском языке, открылись курсы по подготовке вепсских учителей, статус государственного получил Вепсский народный музей, подготовлены и изданы вепсский букварь, книги для чтения. В 1992 г. на летнем празднике вепсов, состоявшемся в деревне Рыбрека,

обрел свой статус вепсский флаг как символ единения народа, его национального достоинства.

Е. Н. Мокшина

СААМЫ (самоназвание), *саами, лопари*, народ в Норвегии (40 тыс.), Швеции (18 тыс.), Финляндии (4 тыс.), РФ (на Кольском полуострове, по переписи 2002 г., 2 тыс.). Саамский язык, распадающийся на ряд сильно разошедшихся диалектов, составляет отдельную группу финно-угорской языковой семьи. В антропологическом отношении среди всех саамов преобладает лапоноидный тип, образовавшийся в результате контакта европеоидной и монголоидной больших рас. Саамы — самый северный из европейских народов, считаются потомками автохтонного населения Северной Европы, хотя существует мнение об их миграции с востока. В прошлом они были расселены на гораздо большей территории, но постепенно оттеснены на север соседними народами и отчасти ассимилированы ими (русскими, финнами, карелами, шведами, норвежцами).

Название «лопари» саамы получили скорее всего от соседей — финнов и шведов, от которых его восприняли и русские (фин. *lare, laria* «сторона», швед. *Larr* «место», отсюда Лаппия, Лапландия). Впервые название «Лаппия» (*Lappia*) встречается у Саксона Грамматика (конец XII в.). В русских источниках термин «лопь» появляется в конце XIII в. С падением Новгородского государства, с которым саамы находились в данниче-



Саамы (лопари). Из альбома И. Г. Георги

ских отношениях, Лапландия начинает тяготеть к Великому Московскому княжеству, а затем окончательно входит в состав Русского государства. С этого времени (с XV–XVI вв.) начинается приведение их в православие, а в Скандинавии — в лютеранство.

Для традиционного хозяйства саамов характерно сочетание охоты, рыболовства и оленеводства. Практиковали они и промысел на морского зверя, в частности нерпу. Охотились на пушного зверя (песца, лисицу, куницу, бобра) и птицу, дикого северного оленя, ловили рыбу, в основном семгу и треску на морском побережье, а во внутренних водах — речную рыбу лососевых пород.

Олень играл огромную роль в жизни саамов, давая мясо для питания, шкуры для постелей, одежды и жилища, служил основным средством передвижения, тягловой силой. Саамы пасли оленей, как ненцы, с помощью пастушеской собаки — оленегонной лайки. Но нередко пастухи обходились и без собак, собирая разбредшееся стадо особыми призывными криками, похожими на рев оленя-самца.

Письменность у скандинавских саамов основана на латинской графике, у кольских — на русской. Правда, с 1937 г. в СССР преподавание на саамском языке, едва начавшееся, было прекращено. В Норвегии, Швеции и Финляндии функционируют саамские литературные языки, имеется саамская оригинальная литература. В Норвегии выходит газета «Nuorttanaste» («Северная звезда»), в Финляндии — «Sábmelaš» («Саам»), в Швеции на стра-

*Сцена
из жизни
лапландцев*





ницах журнала «Samefolket» отводятся полосы для материалов на современном норвежско-саамском литературном языке. В настоящее время саамские культурные общества (советы) Швеции, Норвегии и Финляндии принимают меры к сохранению родного языка и культуры. Представители саамских обществ этих трех стран входят в Скандинавский Саамский совет, который систематически проводит конференции, посвященные актуальным проблемам современной социально-экономической жизни и культуры саамов.

Е. Н. Мокшина

ИЖОРЦЫ, *ижора, изури, ингеройн* (самоназвание), народ, проживающий в настоящее время в Кингисеппском и Ломоносовском районах Ленинградской области РФ. Численность — 400 чел., по переписи 2002 г. (в 1926 г. — 16,1 тыс., в 1959 — 1,1 тыс., в 1989 г. — 820 чел., из них в РСФСР — 449, в ЭССР — 306). Принадлежат к беломорско-балтийской расе. Ижорский язык относится к прибалтийско-финской группе языков финно-угорской языковой семьи. Он наиболее близок к карельскому языку и к восточным диалектам финского. Ижорский язык бесписьменный. В 1930-х гг. предпринимались попытки создания ижорской письменности на основе латинского алфавита, был издан ряд школьных учебников, но затем, в 1937 г., эксперимент был прекращен. После этого никаких попыток создания ижорского литературного языка не было, и сейчас ижорцы пользуются в качестве письменного языка русским.

В письменных источниках, как западноевропейских, так и древнерусских, иنگры («ингарос»), Ингария, Ингардия, Ижорская земля, позже Ингерманландия, упоминаются с XII в. В русских летописях ижорцы выступают и под собирательным термином «чудь» (отсюда гидроним Чудское озеро). Ижорская земля, включавшая в себя оба берега Невы и Ижоры, юго-западное Приладожье, подвластная Новгороду (Водская пятина), приняла христианство в форме православия, сохраняя при этом некоторые элементы своих дохристианских верований и обрядов.



*Ижорцы.
Из альбома
Г.-Т. Паули*

С 1478 г. в составе Московского государства. В 1581–1590, 1609–1702 гг. Ижорская земля была захвачена Швецией, возвращена России в 1702–1703 гг., в 1708 г. вошла в Петербургскую губернию, окончательно стала российской с заключением Ништадтского мира (1721). С этого времени Ингерманландия стала быстро обрусевать, чему в немалой степени способствовала основанная в 1703 г. в устье Невы новая столица Российского государства Петербург.

Мощный поток переселенцев продолжался весь XVIII в., к началу XIX в. соотношение финноязычных и русскоязычных жителей сравнялось, а к середине его последние уже имели численное преимущество. Традиционные занятия ижорцев (земледелие, рыболовство, как речное, так и

морское, лесные промыслы и ремесла) с возведением Петербурга и пригородов столицы все больше ориентировались на рынок. Девушки-ижорки нанимались на ткацкие фабрики в Нарву, в прислуги, мужчины становились рабочими петербургских заводов и фабрик, извозчиками. Все это способствовало развитию ассимиляционных процессов.

Е. Н. Мокшина

ВОДЬ, *вадьялайн* (самоназвание), один из самых малочисленных народов РФ (по переписи 2002 г., 100 чел.), проживающий в основном в Кингисеппском районе Ленинградской области. Наряду с ижорцами водь — изначальное население Ингерманландии. Численность води стремительно сокращается. Так, в 1848 г. она составляла

5,1 тыс. чел., проживавших в 32 деревнях Ингерманландии, или Ижорской земли. Согласно переписи 1926 г. — 705 чел. По антропологическому облику водь относится к беломорско-балтийской расе.

Названия воды и ее земли (Водь, Водская земля, Водская пятина, Watland, Watlandia), простиравшейся от Чудского озера до Копорья, что на южном берегу Финского залива, фигурируют в римско-католических и древнерусских источниках начиная с XI в. Долгое время водь находилась в зависимости от Новгородского государства, а затем, когда оно было присоединено к Великому Московскому княжеству (1478), вошла в состав этого государства. С XIII до начала XVIII в. Водская земля неоднократно была ареной войн, приводивших к разорению народного хозяйства, уменьшению численности воды, запустению их деревень, заселявшихся ижорцами, финнами и русскими.

После Столбовского мира (1617) Ингерманландия оказалась под властью Швеции. Принудительное насаждение шведскими миссионерами лютеранства явилось одной из немаловажных причин миграции воды, ставшей к этому времени уже православной, в глубь России. С победным завершением Северной войны в 1721 г. Ингерманландия вместе с водью вновь стала российской.

Носителями водского языка, который относится к прибалтийско-финской группе финно-угорской семьи языков, ныне остаются около полусотни людей старшего поколения. Самым близкородственным водскому является эстонский язык. Водский язык не был нормированным языком.

Трехъязычие (водско-ижорско-русское) — всеобщее явление для воды с начала XX в. Отсутствие письменного языка и школьного обучения на родном языке, небольшая численность, чересполосное расселение, единство вероисповедания (православие), отходничество обусловили необходимость владения русским языком, что в конечном счете привело к утрате водского самосознания, обрусению.

Традиционные занятия воды — пашенное земледелие, рыболовство, лесные промыслы, с конца XIX в. — отходничество в промышленные центры, особенно в Петербург, куда по преимуществу сбывалась и продукция сельского хозяйства, рыбного и лесного промыслов. Смешанные водско-русские браки стали всеобщим явлением после Великой Отечественной войны. Сейчас нет ни одной семьи, в которой бы говорили на водском языке. Не способствовало сохранению воды возведение атомной электростанции в Сосновом Бору и строительство большого грузового порта в Лужском заливе.

ЛИВЫ, ливли (самоназвание), наряду с *каламиад* — «рыбаки», *рандалист* — «жители побережья»), этническая общность Латвии, коренное население приморской части Талсинского и Вентспилского районов, так называемого берега ливов — северного побережья Курляндии. В прошлом заселяли и другие регионы Латвии, в частности низовья рек Даугавы и Гауи (в XII — начале XIII в.). Со второй четверти XIII в. по 1561 г. Ливония — вся территория Латвии и Эстонии, завоеванная немецкими крестоносцами. Ливонией называлась в то время конфедерация пяти духовных княжеств (Ливонский орден, Рижское епископство и епископства Курляндское, Дерптское и Эзель-Викское), которая номинально находилась под влиянием папы Римского и императора Священной Римской империи. С образованием Курляндского герцогства Ливонией стали называть Северную Латвию и Южную Эстонию, перешедшие под власть Польши, а позже — Швеции. В этом последнем суженном значении термин «Ливония» был постепенно вытеснен термином «Лифляндия».



Ливы и кривинги. Из альбома Г.-Т. Паули

и епископства Курляндское, Дерптское и Эзель-Викское), которая номинально находилась под влиянием папы Римского и императора Священной Римской империи. С образованием Курляндского герцогства Ливонией стали называть Северную Латвию и Южную Эстонию, перешедшие под власть Польши, а позже — Швеции. В этом последнем суженном значении термин «Ливония» был постепенно вытеснен термином «Лифляндия».

В X в. население, жившее на территории Ливонии, платило дань великому князю киевскому Владимиру Святославичу. В древнерусских летописях XII в. ливы упоминаются как либь, в хронике Генриха Латвийского (XII—XIII вв.) — как ливонцы. После захвата Курляндии и Ливонии крестоносцами в XII—XIII вв. и безжалостного истребления ими сопротивлявшихся ливов народ этот существенно сократился в численности и утратил прежнюю силу, а земли его были в значительной мере заняты куршами и латгалами — предками латышей. Окруженные последними, ливы постепенно ассимилировались. Обследовавший ливов в середине XIX в. по поручению Русского географического общества академик А. Шегрен обнаружил, что они почти совершенно олаты-

ях XII в. ливы упоминаются как либь, в хронике Генриха Латвийского (XII—XIII вв.) — как ливонцы. После захвата Курляндии и Ливонии крестоносцами в XII—XIII вв. и безжалостного истребления ими сопротивлявшихся ливов народ этот существенно сократился в численности и утратил прежнюю силу, а земли его были в значительной мере заняты куршами и латгалами — предками латышей. Окруженные последними, ливы постепенно ассимилировались. Обследовавший ливов в середине XIX в. по поручению Русского географического общества академик А. Шегрен обнаружил, что они почти совершенно олаты-



*Герб и флаг
Латвии*

шились, были очень бедны и занимались главным образом рыболовством. Шегрен собрал обстоятельные материалы по ливскому языку, издал ливскую грамматику, убедительно показав принадлежность ливского языка к западнофинской подгруппе. По подсчетам Шегрена, ливы тогда насчитывали свыше 2 тыс. чел.

В настоящее время официально считают себя ливами около 180 чел., из них не более 20 владеют ливским языком. По переписи населения 1989 г., количество ливов на территории СССР составляло 64 чел. Ливский язык больше не передается как язык семьи, хотя и изучается в некоторых школах. Верующие ливы — в основном лютеране. Их традиционные занятия — рыболовство, бортничество, охота. До середины XX в. ливы в Курземе работали в рыболовецких артелях, жили в больших домах по несколько семей.

Традиционная ливская женская одежда XIX в. — юбка из продольно-полосатой темной ткани, корсаж, платок на плечах и чепец на голове. Мужчины носили штаны до колен и серую или коричневую куртку со стоячим воротником.

Началом формирования ливского литературного языка считается 1863 г., когда под редакцией академика Ф. Видемана появилась на свет первая ливская книга «Евангелие от Матфея», переведенная учителями Н. Полманном и Я. Принцем. Начиная с 1920 г. на ливском языке стало издаваться довольно много книг (хрестоматии, календари, журнал «Ливли», песенники). Последняя вышла в 1939 г. В настоящее время ливский язык является бесписьменным.

Е. Н. Мокшина

ВОСТОЧНОФИНСКИЕ НАРОДЫ

МОРДВА, *мокиэрзят* (самоназвание), народ в РФ, по численности самый крупный из ее финно-угорских народов (845 тыс. чел. в 2002 г.), не только коренной, но и государствообразующий, титульный народ Республики Мордовия (столица — г. Саранск). В настоящее время в Мордовии проживает треть общей численности мордвы, остальные две трети — в других субъектах РФ, а также в Казахстане, Украине, Узбекистане, Таджикистане, Эстонии и др.

Мордва состоит из двух субэтносов — *эрзя* (самоназвание) и *мокша* (самоназвание), каждый из которых имеет свой язык и некоторые субэтнические особенности в расселении, культуре, в антропологическом облике. Кроме того, выделяются и небольшие этнографические группы: так называемая *шокша* (по с. Шокша), проживающая в основном в Теньгушевском районе РМ, *каратайская мордва*, именуемая иногда *каратаями* (по с. Мордовские Каратаи) в Камско-Устьинском районе Татарстана. Сравнительно недавно выделялась еще одна этнографическая группа — *терюшевская мордва* (*терюхане*, *терюшане*), проживавшая в Терюшевской волости Нижегородского уезда, ныне Дальнеконстантиновского

района Нижегородской области, которая сохраняла вплоть до 1-й половины XX в. мордовское самосознание, но затем полностью обрусела.

Мордовские (*мокша* и *эрзя*) языки относятся к волжской группе финно-угорской языковой семьи. Письменность существует на основе русской графики, первые ее памятники восходят к XVII–XVIII вв. Вероисповедание — православное. Мордвином был Патриарх Московский и всея Руси Никон — крупнейший российский церковный и государственный деятель XVII в. В 1990-х гг. возникла Мокшэрзянская лютеранская церковь (функционируют три прихода).

История мордвы уходит корнями в античную древность. Не исключено, что «марды», упоминаемые в «Истории» Геродота (V в. до н. э.) как одно из кочевых «племен персидских», подвластных Персидской (Иранской) державе, принимали участие в этногенезе мордвы. В пользу этого предположения свидетельствует не только иранская этимология самого этнонима «мордва» (иран. *mard* —



Мордва.
Фотограф
А. Карелин,
художник
И. Шишкин



«человек», «мужчина», «муж», отсюда морд. *мирде* — «муж», «супруг»), но и множество иранизмов, имеющих-ся в мордовских языках. Есть мнение, что первые письменные свидетельства об эрзе также содержатся в трудах древнегреческих авторов Страбона («аорсы») и Птолемея («арсииты»). Распространенное толкование древнерусского летописного выражения «Русь Пургасова» как русского населения, подвластного мордовскому князю начала XIII в. Пургасу, едва ли верно, ибо первое слово этого выражения надо читать не как «Русь», а как «Эрсь» («Эрсь Пургасова»).

Этноним «мокша» упоминается в записках фламандского путешественника XIII в. В. Рубрука и в труде «Сборник летописей» иранского историка и государственного деятеля Рашид-ад-Дина (1247–1318).

В русских летописях «Мордва», «Мордвичи», «Мордовская земля» фигурируют с XI в. В Киевской начальной летописи под 1103 г. сообщается: «Того же лета бия Ярослав с Мордвою месяца марта в 4 день и побежден бысть Ярослав».

Полное присоединение Мордовской земли к Русскому государству завершилось в середине XVI в. с падением Казанского ханства, в составе которого находилась часть мордвы. Современная государственность мордовского народа начинается с образования в 1930 г. Мордовской автономной области (на базе Мордовского округа Средне-волжского края), которая в 1934 г. стала Мордовской АССР. В 1990 г. МАССР была преобразована в МССР. 25 января 1994 г. Мордовская ССР провозглашена Республикой Мордовия (в составе Российской Федерации).

Мордовия ныне — индустриально-аграрная республика с высокоразвитой промышленностью (электротехнической, резинотехнической, машиностроительной, биохимической, пищевой). Агропромышленный комплекс имеет животноводческо-зерновое направление. Преобладают посевы пшеницы, ржи, ячменя, гречихи, сахарной свеклы, картофеля и овощей.

УДМУРТЫ, *утморт, укморт* (самоназвание), *вотяки*, народ в РФ численностью 637 тыс. чел. (2002 г.), коренной, государствообразующий и титульный народ Удмуртской Республики (столица — г. Ижевск, удм. Ижкар). Часть удмуртов проживает в соседних и некоторых других республиках и областях РФ. 46,6 % удмуртов — горожане. Удмуртский язык относится к пермской группе финно-угорских языков и включает в себя два наречия. Письменность основана на русской графике, пополненной пятью буквами, отражающими фонетическую специфику удмуртского языка.

*Вотяки
в традиционных
костюмах.
Из альбома
Е. Корнеева*



Первые буквари, словари, переводы текстов религиозного содержания, произведения удмуртского фольклора стали публиковаться в конце XIX — начале XX в. В советские годы в связи с внедрением преподавания в школах на родном языке письменность стала развиваться более интенсивно, сопровождаясь изданием большого количества учебной литературы, публикацией нормативных грамматик и словарей, оригинальных произведений

удмуртских писателей, переводов русской классики, выпуском средств массовой информации.

Проблема происхождения этнонима «удмурт» не совсем еще решена. Раскрыта этимология лишь форманта «мурт», что в переводе с индоиранского означает «муж», «мужчина», «человек». Татары называют удмуртов этнонимом «ар» (в единственном числе), «арлар» (во множественном числе). Под именами арян, аров, арских людей, а также чуди отяцкой, отяков, вотяков (возможно, от гидронима Вятка) они выступают в русских исторических документах XVI–XVII вв.

В составе удмуртского этноса выделяются три субэтноса — ватка, калмез и бесермяне. Основой этногенеза удмуртов послужили аборигенные финно-угорские племена Волго-Камья с включением иноэтнических образований (индоиранских, тюркских, славянских и др.). Удмурты были подвластны Волжской Болгарии, Золотой



Орде, Казанскому ханству, а в XVI в. присоединены к Русскому государству, в составе которого приобщились к православной вере. Удмуртские крестьяне в царской России входили в разряд государственных. В 1920 г. была образована Вотская (с 1932 г. Удмуртская) автономная область, с 1934 — Удмуртская АССР, с 1991 г. — Удмуртская Республика.

Удмуртия ныне — индустриально-аграрная республика. Ее предприятия выпускают известные в стране и за рубежом изделия с маркой «Иж», оборудование для разведки и добычи нефти, радиоаппаратуру, спортивное и охотничье оружие, автоматы Калашникова. В республике развиты черная металлургия, деревообрабатывающая промышленность. Основные земельные площади заняты посевами пшеницы, ржи, овса, гречихи, картофеля, овощей.

С конца 1980-х гг. активизировалось национальное движение удмуртов, нацеленное на сохранение и развитие этноса, его языка и самобытной культуры (всеудмуртская ассоциация «Удмурт кенеш», молодежная организация «Шунды» и др.).

Н. Ф. Мокшин



*Вотьяки,
слушающие
гусляра.
Из альбома
А. Докучаева*

МАРИЙЦЫ, мари, марий (самоназвание), народ в численностью 605 тыс. чел. (2002 г.), коренной, государствообразующий и титульный народ Республики Марий Эл (столица — г. Йошкар-Ола). Значительная часть мариЙцев живет в соседних республиках и областях. В царской России их официально называли черемисами, под этим этнонимом они фигурируют и в западноевропейских (Иордан, VI в.) и древнерусских письменных источниках, в том числе в «Повести временных лет» (XII в.).

В этноструктуре мариЙского народа в настоящее время выделяются два субэтноса («курык мари» — горные мари и «олык мари» — луговые мари), а также одна этнографическая группа «упо мари» — восточные мари, проживающая в Прикамье и Приуралье. МариЙские языки

(лугово-восточный и горно-мариЙский) совместно с мордовскими (мокшанским и эрзянским) относятся к волжской группе финно-угорской языковой семьи. Как и удмурты, мариЙцы — представители субуральского антропологического типа, отличающегося от классических вариантов уральской расы заметно большей долей европейского компонента.

Первые печатные издания на мариЙском языке, относящиеся к XVIII в., представляют собой переводы церковных текстов с русского. В конце XIX — начале XX в. стали выходить учебники-буквари, книги для чтения. Широкое развитие мариЙская письменность на основе русской гра-

фики получила в XX в., когда стали публиковаться не только учебники, но и научно-популярная, художественная литература, средства массовой информации.

МариЙская автономная область была образована в 1920 г., в 1936 преобразована в МариЙскую АССР, в 1992 г. — в Республику Марий Эл (что означает «страна, родина, земля мариЙцев»).

Этнической основой формирования мариЙского народа была древнемариЙская соплеменность, выделившаяся в конце I-го тыс. до н. э. — начале I-го тыс. н. э. из исторически предшествовавшей ей совокупности волго-окских финно-угорских племен, от которой примерно в это же время отпочковалась и древнемордовская семья племен.

В конце I-го — начале 2-го тыс. н. э. у мариЙцев сформировалось раннефеодальное княжество, возглавляемое



*Черемисы у дома.
Из альбома
А. Докучаева*



кугыжами (мар. *кугу* — «большой, великий», *оза* — «хозяин, владетель, властелин»), однако в силу зависимости от более могущественных соседних государственных образований (Волжской Болгарии, древнерусских княжеств, Золотой Орды, Казанского ханства, а затем Русского государства) оно не могло сохранить свою самостоятельность.

Массовая христианизация марийцев происходила в XVIII–XIX вв., но не была завершена. Значительная их часть и поныне сохраняет свою дохристианскую (этническую) веру, для которой характерны почитание божеств-покровителей и покровительниц сил природы, жилищ и хозяйственных построек, культ предков, вера в верховного бога Кугу Юмо. В последние годы марийская вера массово возрождается, чему не в малой степени способствует общественная организация «Ошмари — Чимари», претендующая на роль марийского национального религиозного объединения. Вновь практикуются моления в священных рощах. В Йошкар-Оле отмеченной организации принадлежит «Дубовая роща».

Возникшая в 1917 г. после Февральской революции Марийская национальная общественная организация «Марий Ушем» в декабре 1918 г. была запрещена. В 1990 г. она возобновила свою деятельность. В 1992 г. на III съезде марийского народа был избран Всемарийский совет («Марий Мер Канаш»), способствующий развитию национального самосознания и политической активности марийцев, их самобытной культуры.

И. Ф. Мокшин



Черемисы
на пашне.
Из альбома
А. Докучаева

КОМИ, коми морт, коми войтыр (самоназвание), зыряне, народ в РФ численностью 307 тыс. чел. (перепись 2002 г.), в бывшем СССР — 345 тыс. (1989 г.), коренной, государствообразующий, титульный народ Республики Коми (столица — г. Сыктывкар, бывший Усть-Сысольск). Небольшое число коми проживает в низовьях Печоры и Оби, в некоторых других местах Сибири, на Карельском полуострове (в Мурманской области РФ) и в Финляндии.



*Зырянка и зырянин.
Из альбома
Г.-Т. Паули*

Коми-зырянский язык вместе с коми-пермяцким и удмуртским относится к пермской ветви финно-угорской языковой семьи. Письменность на нем появилась во второй половине XIV в. Ее создателем был миссионер Степан Храп, первый епископ у коми (1383–1395), которых в то время русские именовали пермянами (впоследствии Степан Храп был назван Стефаном Пермским). Он составил древнепермскую азбуку на основе греческого и славяно-русского алфавитов (возможно, используя также какие-то письмена, имевшие хождение среди коми), перевел на коми-язык часть церковных книг и тем самым заложил основы литературного языка на базе нижневычегодского говора того времени. Древняя письменность коми употреблялась главным образом в церковном богослужении. Из новокрещеных коми Степан готовил церковнослужителей, обучая их грамо-

те. Впоследствии, при его преемниках, не знавших коми-языка, эта письменность была предана забвению. В XVII в. своеобразная коми-графика была вытеснена славяно-русской, а древний коми-литературный язык, сделавшийся к тому времени уже непонятным народу, был заменен современным коми-зырянским языком. Немногочисленная литература, издававшаяся в конце XIX — начале XX в., выходила на разных диалектах коми-зырянского языка, не имея единой графики и орфографии, т. е. единых литературных норм. В начале 1930-х гг. была произведена так называемая латинизация имевшегося коми-зырянского алфавита, а в конце 30-х гг. произошел переход на русский алфавит и русскую систему письма с введением некоторых дополнительных букв.

Диалектной основой литературного языка стал присыктывкарский говор, являющийся переходным говором между тремя самыми многочисленными (по количеству говорящих) коми-зырянскими диалектами: нижневычегодским,



верхневьчегодским и сысольским. На нем создавалась также большая часть литературы XIX–XX столетий.

В 1921 г. была образована Автономная область Коми, преобразованная в 1936 г. в Коми АССР, в 1991 — Коми ССР, в 1992 г. — в Республику Коми.

Традиционные отрасли хозяйства коми — земледелие, животноводство, в том числе оленеводство (у ижемских коми), охота, рыболовство, собирательство, ремесла (бондарное, ложкарное, рогожное и др.). Основные типы поселений: деревня и село, расположенные, как правило, по берегам рек. Традиционное жилище — двухэтажные многокомнатные дома (с конца XIX в.) на высоком подклете, обычно с односкатной тесовой крышей. Традиционная пища — растительные, мясные и рыбные продукты и блюда.

Сохранились дохристианские верования в духов леса и других объектов природы, колдовство, гадания, заговоры.

В 1989 г. были созданы республиканское общество «Коми котыр», региональные общества «Эжватас», «Изьватас» и ряд других, ставящие целью не только сохранение, но и дальнейшее развитие самобытной материальной и духовной культуры народа коми.

Н. Ф. Мокшин



Зырян-
охотник

КОМИ-ПЕРМЯКИ, народ в РФ численностью 125 тыс. чел. (2002 г.), 147,3 тыс. (1989 г.). До XX в. назывались пермяками. Термин «пермь» («пермяне»), по-видимому, вепсского происхождения (*пере маа* — «земля, лежащая за рубежом»). В древнерусских источниках название «Пермь» впервые упоминается в 1187 г. Основная часть коми-пермяков проживает в Коми-Пермяцком национальном (автономном) округе, образованном в 1925 г. первым из всех 10 в составе РСФСР, ныне РФ. Входит в Пермский край. Окружной центр — г. Кудымкар. Коми-пермяки составляют 60 % населения округа.

Коми-пермяцкий язык относится к пермской ветви финно-угорских языков и находится в ближайшем родстве с коми-зырянским: носители этих языков в основном понимают друг друга. В XIV–XVIII вв. у коми-пермяков и коми-зырян была единая письменность, созданная миссионером Стефаном Пермским. Надписи с этим алфавитом встречаются на старинных иконах.



*Проповедь
Стефана
Пермского
на картине
С. Иванова
«В лесу»*

До начала XX в. на коми-пермяцком языке появилось лишь несколько книг учебного характера. В 1921 г. были введены тот же алфавит и система письма, что и у коми-зырян, затем (в начале 1930-х гг.) произведена латинизация алфавита, а в конце 30-х коми-пермяки перешли на русский алфавит и русскую систему письма. Для образования специфических звуков и звуко сочетаний введены буквы, сочетания букв и ряд дополнительных графических условностей.

Впервые о Перми Великой как об отдельном крае, пограничном с Пермью Вычегодской, говорится в «Житии Стефана Пермского» Епифания Премудрого (XIV в.). В XV в. у прикамских коми существовало территориальное объединение во главе с князем. В 1472 г. оно было окончательно присоединено к Московскому государству. Некоторое время коми-пермяцкий князь продолжал



управлять на правах московского вассала, но вскоре этим занялись русские наместники и воеводы.

Коми-пермяки — народ православный. Есть среди них и старообрядцы. Традиционные занятия — пашенное земледелие, животноводство, охота и рыболовство, из домашних производств — прядение и ткачество, обработка дерева, гончарство. В XVIII в. на Урале стала развиваться горная промышленность и некоторая часть коми-пермяков была приписана к уральским заводам, где занималась в основном подсобными работами (рубкой, заготовкой и доставкой к заводам леса и древесного угля). Другая их часть принадлежала к государственным крестьянам. В этнокультурном развитии коми-пермяков наблюдается возрастающее влияние русскоязычной культуры.

В декоративно-прикладном искусстве коми-пермяков обращают на себя внимание традиции старинной деревянной резьбы и пластики, отразившиеся в своеобразном стиле церковной скульптуры, где очевидны следы совсем не христианского искусства. Крупнейший русский архитектор А. П. Воронихин (1760—1814), строитель Казанского собора в Санкт-Петербурге, был родом из пермского края и по матери коми-пермяк. В настоящее время отмечается активизация общественности, ядром которой является этнонациональная интеллигенция, выступающая за сохранение и развитие этнонациональной культуры. В этих целях создано общество «Югэр», которое тесно сотрудничает с Комитетом возрождения коми.

П. Ф. Мокшин

БЕСЕРМЯНЕ, *бесерман* (самоназвание), народ, проживающий в бассейне Чепцы (приток Вятки) в пределах Балезинского, Глазовского, Юкаменского, Ярского районов Удмуртской Республики, а также в сопредельных районах Кировской области Российской Федерации. Язык бесермян — наречие удмуртского языка. Согласно Всероссийской переписи населения 2002 г., их численность — 3 тыс. чел. По переписи 1926 г., она составляла 10 тыс.

чел., а в последующих переписях не фиксировалась, ибо бесермяне включались в этноструктуру удмуртского этноса то в качестве этнографической группы, то в виде субэтноса наряду с северными удмуртами (ватка) и южными (калмез). В июне 1992 г. Президиум Верховного Совета Удмуртской Республики принял постановление «О восстановлении исторического имени бесермянского народа», согласно которому бесермяне об-

Такя — девичий
головной убор
бесермянки



рели статус самостоятельного этноса. В отдаленном прошлом они представляли собой скорее всего какую-то проточувашскую группу, оказавшуюся в среде удмуртов. Не случайно в русских письменных источниках

XV–XVII вв. они называются «чепецкие чувашки».

Покрой одежды, вышивки и головные уборы бесермян также очень напоминают чувашские.

Как полагает известный удмуртский этнограф В. Е. Владыкин, в формировании бесермян, очевидно, существенную роль сыграл религиозный фактор. В Волжской Болгарии часть южноудмуртского населения приняла ислам и стала осознавать себя как нечто отличное от собственно удмуртов, получив название «бесермяне» (возможно, восходящее к «мусульмане»). Для религиозных воззрений бесермян и поныне характерен сложный симбиоз традиционных верований и обрядов с мусульманством и православием, принятым в XVIII в. Будучи формально православными, бесермяне считали необходимым присутствие муллы на похоронах; после первого выгона скота в поле мулле относили муку (крупку); вплоть до начала XX в. в пищу не позволялось, согласно мусульманским традициям, употреблять свинину, предпочтение отдавалось конине и мясу птицы. По сегодняшний день бесермяне не включают свинину в обрядовую пищу.

В постсоветское время наблюдается рост этнического самосознания бесермян, чему способствует и «Общество бесермянского народа». Цель общества — возрождение их в качестве самостоятельного этноса, развитие его самобытной культуры, создание национального исторического центра в г. Глазове.

И. Ф. Мокшин

УГОРСКИЕ НАРОДЫ



ВЕНГРЫ, *мадьяры* (самоназвание), народ, говорящий на венгерском языке угорской группы финно-угорской (уральской) языковой семьи. Письменность основана на латинской графике (с X в.). Венгры — основное население Венгерской Республики (10,2 млн чел.). Они проживают также в Румынии (1,7 млн), Словакии (580 тыс.), Сербии (430 тыс.), Украине (150 тыс.), США (600 тыс.), Канаде (120 тыс.) и других странах. Общая численность — около 15 млн чел. В РФ венгров 4 тыс. (2002 г.). Принадлежат к средневропейской малой расе большой европеоидной расы. У некоторой части венгров, например у этнографической группы секеев, имеется незначительная монголоидная примесь. По вероисповеданию в основном католики, есть протестанты (кальвинисты и лютеране).

Прародиной венгерских племен считается регион к востоку от Урала, откуда они в I-м тыс. н. э., будучи полукочевниками-скотоводами, перекочевали предположительно в Волго-Камье, а затем в приазовские и причерноморские степи, где входили в племенные союзы оногуров, протоболгар, в Хазарский каганат. В 895—896 гг. венгры во главе с их вождем Арпадом, теснимые с востока печенегами, а с юга дунайскими болгарами, перешли Карпаты через Верецкие перевалы и трансильванские ущелья и довольно быстро завоевали территорию нынешней Венгрии в бассейне среднего течения Дуная, обретя здесь новую родину. В 1996 г. венгры широко отмечали круглую дату — 1100-летие обретения новой родины.

В 1001 г. один из потомков Арпада Иштван Первый (Святой) заложил основы Венгерского государства, привел свой народ ко крещению, что ускорило становление венгерской феодальной государственности. В течение нескольких столетий венгерский этнос ассимилировал проживавшие здесь этносы, главным образом славянские и отчасти германские. Особенно укрепилось Венгерское государство в XI—XII вв., когда его короли подчинили себе соседние народы — словаков и хорватов. Однако в XIII в. с усилением феодальной раздробленности и междоусобицей началось ослабление центральной власти, что облегчило победу монголо-татар во время нашествия их на Венгрию в 1241—1242 гг.

Когда над Венгрией нависла опасность турецкого завоевания, борьбу с Османской империей возглавил выдающийся полководец того времени и видный политический деятель Янош Хуньяди, избранный правителем страны (1446—1452 гг.). Политику Хуньяди продолжил король Матьяш, или Матвей Корвин (1458—1490), при котором центральная власть еще более укрепилась, быстро развива-



лась экономика. Правление Матьяша было временем расцвета средневековой культуры Венгрии: при его дворе жили знаменитые в Европе ученые и поэты, была создана богатая библиотека «Корвин». Однако после смерти короля центральная власть вновь ослабела, вспыхнула междоусобная борьба, усугубленная крестьянской войной, что не способствовало успешному противостоянию турецким ордам. Вторгнувшись в страну под предводительством султана Сулеймана II, турки одержали решающую победу у Мохача, положив начало более чем 150-летнему турецкому игу.

К концу XVII в. австрийские войска, изгнав турок из Венгрии, объединили всю страну под властью Габсбургов, стремившихся онемечить венгров. Образование Австро-Венгерской империи в 1867 г. как дуалистического государства не устранило этнических противоречий, хотя и укрепило позиции венгерского языка, ставшего общеобразовательным государственным языком наряду с немецким.

После Первой мировой войны Австро-Венгерская империя распалась и Венгрия стала самостоятельным государством (1918). Согласно Трианонскому мирному договору, подписанному 4 июня 1920 г. в Версале (Франция), между странами — победительницами в Первой мировой войне и потерпевшей поражение Венгрией, от нее отошли прежде подвластные ей земли. К Румынии были присоединены Трансильвания и восточная часть Баната; к Чехословакии — Словакия и Закарпатская Украина; провинция Бургенланд передана Австрии. Договор ограничивал вооруженные силы Венгрии и обязывал ее выплачивать репарации.

В 1920-е гг. была реставрирована монархия с установлением профашистского режима М. Хорти, однако в 1945 г. Венгрия вновь стала республикой. В 1946 г. была провозглашена Венгерская Народная Республика, в 1989 г. переименованная в Венгерскую Республику. Ныне Венгрия — парламентская республика. Глава государства — президент, правительства — премьер-министр. Законодательный орган — однопалатное Государственное собрание.

Венгрия — индустриально-аграрная страна, в которой развито машиностроение, в том числе автостроение (предприятия «Икарус»), локомотиво-судостроение, производство средств связи, вычислительной техники, медицинского оборудования; химическая промышленность представлена продуктами органического синтеза, производством минеральных удобрений, фармацевтических изделий, легкая — текстильной и обувной отраслями, пищевая — виноделием, плодоконсервной отраслью.

В аграрном секторе доли растениеводства и животноводства примерно равны. Давние традиции имеют виноградарство и виноделие, особенно на территории Токайской возвышенности. Токайские вина считаются одними из лучших в Европе. Выращиваются зерновые, сахарная свекла, подсолнечник, конопля, плоды и овощи. Если до XIX в. в скотоводстве венгров преобладали коневодство и овцеводство, то впоследствии здесь ведущее место заняло разведение свиней и крупного рогатого скота.

Больше половины населения Венгрии живет в городах, наиболее крупными из которых являются столица страны, «жемчужина Дуная» Будапешт (2,2 млн чел.), Дебрецен (215 тыс.), Мишкольц (193 тыс.), Сегед (187 тыс.), Печ (170 тыс.).

Национальная одежда венгров весьма разнообразна. В Венгрии имелись большие различия между одеждой знати и простолюдинов. Богато отделанная шнуровкой и мехом дворянская одежда стала типичной для всех армий Европы, в том числе русских гусар. Для венгерской мужской одежды характерны широкие (20–25 см) кожаные пояса-түсе. Они носились под одеждой на голом теле, защищая от холода поясницу и живот и имели несколько карманов для мелких инструментов и других вещей. Мужские венгерские сапоги традиционно покроя, чаще черного цвета, со швом не сзади, а сбоку.

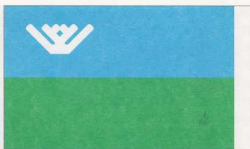
Венгерская кухня славится во всем мире. Основной пищей венгров издавна были различные супы, приготовляемые из овощей, круп и мяса. Тушеное мясо с острыми приправами и паприкой (красным перцем) — характерное блюдо венгерской кухни. Популярен черный кофе. Из алкогольных напитков преобладают виноградное вино, фруктовая водка (палинка).

В богатом фольклоре венгров выделяются песни и баллады, например, о разбойниках-бетярах, куруцах. В песнях старого стиля замечены черты сходства с музыкой финно-угорских народов Поволжья. Широко известны венгерские танцы — чардаш, вербункош и др.

Н. Ф. Мокшин, Ю. П. Сушкова.



*Венгры
в традиционной
национальной
одежде*



МАНСИ (самоназвание), *вогулы*, народ в РФ, коренное население Ханты-Мансийского (с 1930 по 1940 г. — Остяко-Вогульского) автономного округа Тюменской области (окружной центр — г. Ханты-Мансийск). Численность в РФ — 12 тыс. (2002 г.), 8,5 тыс. (1989 г.). Мансийский язык, составляющий вместе с хантыйским и венгерским угорскую группу (ветвь) финно-угорской языковой семьи, до начала 1930-х гг. был бесписьменным. Надписи делались рисунками, счет фиксировался палочками, крестиками. Первый алфавит мансийского письма был разработан

Присяга над шкурой медведя у остоков и вогулов. Из альбома А. Докучаева



в 1931 г. на базе латиницы. В 1937 г. на основе русской графики была создана письменность, которая функционирует в настоящее время. Имеются пресса, радио и телевидение на мансийском языке, издается журнал «Югра». Манси относятся к уральской расе.

Как этническая общность манси сложились на основе автохтонных племен Прикамья, Приуралья и южного Зауралья, угорских и индоевропейских (индоиранских) племен, двигавшихся во 2–1-м тыс. до н. э. с юга через степи и лесостепи Западной Сибири и Северного Казахстана. Симбиоз культур таежных охотников и рыболовов, степных кочевников-скотоводов в культуре манси прослеживается и поныне, особенно отчетливо проявляясь в культе коня и небесного всадника —

Мир сусне хума. Занимая первоначально юг и западные склоны Урала, манси под воздействием колонизации коми и русских (XI—XIV вв.) мигрировали в Зауралье. С XI в. фиксируются контакты с русскими, особенно новгородцами, которые именовали их вместе с хантами югрой — названием, заимствованным от коми-зырян, а с XIV в. — вогуличами или вогулами, этнонимом, заимствованным русскими от тех же коми-зырян. Присоединены к Русскому государству в XVI в.

В XVIII в. манси были обращены в православие, но и сейчас сохраняют многие доправославные верования и обряды: культы духов-покровителей, предков, оленя, медведя, шаманизм и др. Существовали периодические (с декабря по март) и эпизодические (по случаю удачной охоты на медведя) медвежий праздники, включавшие в себя сложную систему обрядов, связанных с охотой на медведя и поеданием его мяса. Смысл этих обрядов заключался в стремлении оправдаться перед медведем за его убийство и поедание его мяса, а также в просьбах к нему и другим персонажам праздника добиться благополучия. В настоящее время медвежий праздник — одно из наиболее популярных развлечений, включающий в себя мифологические и бытовые интермедии, народно-театральные представления в масках, этнохореографию, песенное искусство, кукольные представления.

Традиционные хозяйственные занятия манси — охота, рыболовство, оленеводство, собаководство, кедровый промысел. Земледелие было развито слабо. В последнее время в ряде мест развивается звероводство, по преимуществу клеточное выращивание лис. Манси предпочитают традиционную кухню, питаясь в основном рыбой и мясом. Как образно выразился известный писатель Ю. Шесталов, «рыба есть — манси есть, рыбы не будет — манси не будет». Озабоченная дальнейшими судьбами своего немногочисленного народа, современная интеллигенция манси ищет пути его сохранения и развития. Совместно с хантыйской она создала ассоциацию «Спасение Югры».

П. Ф. Мокшин



*Семья вогулов и зырян — скитник мехов.
Из альбома А. Докучаева*



ХАНТЫ, ханты, ханда, кантэк (самоназвание), народ в РФ численностью 29 тыс. чел. (2002 г.), проживает в Северо-Западной Сибири, по среднему и нижнему течению р. Оби, на территории Ханты-Мансийского (с 1930 по 1940 гг. — Остяко-Вогульского) и Ямало-Ненецкого национальных (с 1977 г. — автономных) округов Тюменской области. До начала XX в. назывались остяками (от тат. *уштяк* — «иноплеменник»), а еще раньше — юграми.

Формирование хантыйского этноса происходило на базе аборигенных (палеоазиатских) племен Урала и Западной Сибири, охотников и рыболовов, и скотоводческих угорских племен, пришедших из степей южной Сибири и Казахстана. Относятся к уральской расе. Хантыйский язык наряду с мансийским принадлежит к обско-угорской подгруппе, образующей вместе с венграми угорскую группу финно-угорской языковой семьи. С 1931—1932 гг. стали издаваться учебники и литература на хантыйском языке, первоначально на латинице. Но этот алфавит обособлял хантыйскую письменность от русской и

Остяк.
Из альбомов
И.-Г. Георги и
Е. Корнеева





*Внутренний
вид остяцкой
юрты.
Из альбома
Е. Корнеева*

тем самым создавал дополнительные трудности в школьном обучении. Поэтому еще в 1937 г. он был заменен русским алфавитом. Хантыйский алфавит включает в себя все русские буквы и ряд дополнительных знаков, передающих специфические звуки.

Процессы социальной дифференциации у хантов начались еще до их присоединения к Русскому государству. В ходе межплеменных и других столкновений (с ненцами, татарами, русскими) формировались союзы племен, так называемые княжества (Пельмское, Конда и др.), во главе с представителями родоплеменной знати («князцами» в русских источниках), которые с присоединением к России получали жалованные грамоты от царя, наделявшие их привилегиями. В то же время они обязывались собирать с соплеменников ясак в пользу царского двора.

Оленеводство у хантов в тундре и лесотундре имеет мясо-шкурный характер, стада по 1000–1500 голов кочуют меридионально (осенью к югу, весной к северу). Традиционные средства передвижения — лыжи, камусные и голицы, оленьи и собачьи нарты по суше, лодки-долбленки, дощатые лодки — по воде. Пища — рыба (вяленая, жареная, вареная, копченая, свежая, сырая и мороженная, так называемая строганина), мясо (сырое и вареное). Любимое блюдо — рыбья икра, вываренная в рыбьем жире.

Хотя ханты были крещены, они поныне сохраняют многие прежние верования и обряды, связанные с тотемизмом, шаманизмом, культом промыслов и предков. Весьма живучим оказался культ медведя с непременно сопровождающим его медвежьим праздником.

Н. Ф. Мокшин

САМОДИЙСКИЕ НАРОДЫ



САМОДИЙСКИЕ НАРОДЫ, в состав которых в настоящее время включаются четыре этноса (ненцы, энцы, нганасаны и селькупы), живут в основном в трех автономных округах: в Ненецком Архангельской области, Ямало-Ненецком Тюменской и Таймырском (Долгано-Ненецком) Красноярского края.

Первые сведения о «самояди» есть уже в Русской начальной летописи (XII в.). Некоторые известия о них сообщают западноевропейские путешественники XVII в. Олеарий и Ла-Мартиньер, но более обстоятельные данные содержатся в русских источниках XVIII—XIX вв. В прошлом все самодийские народы были известны под именем «самоеды»; ненцы как «юрако-самоеды», энцы — «енисейские самоеды», нганасаны — «тавгийские самоеды», селькупы — «остяко-самоеды». Судя по материалам путешественников по Сибири XVIII—XIX вв. (Страленберга, Палласа, Кастрена, Клапрота и др.), к самодийцам относились такие аборигенные этносы Саянского нагорья, как камасинцы, карагасы, койбалы, котты, маторы, тайги, подвергшиеся впоследствии тюркизации.



Герб и флаг
Ненецкого
автономного
округа



Флаг и герб
Таймырского
(Долгано-Ненецкого)
автономного
округа



В первой половине XX в. отчасти помнили свой прежний язык лишь некоторые старики-камасинцы.

Предпринимавшиеся попытки толкования слова «самоеды» не выходили за пределы так называемой народной этимологии, т. е. сопоставления по созвучию («самоеды» — «сами себя едящие») и не могли считаться приемлемыми. Наиболее правдоподобно объяснение, выводящее основу названия всех этих народов из наименования одного из племенных подразделений энцев — «сомату». Не исключена и этимологическая интерпретация из саамского «саам една» («земля саамов»). Антропологические типы Западной Сибири и Алтае-Саянского нагорья сложились в результате длительных смещений различных древних европеоидных и монголоидных элементов.

Занимаясь традиционно таежным и тундровым оленеводством, речным и морским рыболовством, охотой на таежного и морского зверя, самодийские народы широко расселились по Северо-Западной Сибири и Европейскому Северу, ведя полукочевой и кочевой образ жизни.

В составе уральской языковой семьи самодийская группа языков наиболее близка к угорской. В царской России эти народы были бесписьменными. При счете они пользовались зарубками на деревянных палочках (бирках), вместо подписей употребляли тамги — знаки собственности, которыми метили оленей. Первые книги для начальных ненецких и селькупских школ были изданы в 1930-х гг. Письменность на ненецком языке продолжает развиваться. Созданы учебники родного языка, книги для чтения,



литература в помощь учителям. Для селькупов была издана на родном языке книга для подготовительного и первого класса. Нганасаны и энцы, ввиду их малочисленности, письменности на родном языке не имеют.

Выдвинутая еще в 1-й половине XIX в. гипотеза о саянском происхождении самодийских народов имеет под собой весомые основания. Само происхождение оленеводства приурочивается как раз к Алтае-Саянскому нагорью. Можно предположить, что предки самодийцев принимали непосредственное участие в приручении и одомашнивании оленя, создании оленеводческой культуры. Именно одомашнивание оленя и изобретение соответствующей упряжки (нарты), как и ряда других компонентов материальной культуры (жилища, одежды и обуви, пищи, орудий труда), адаптированной к жизнедеятельности в полярной зоне, дали возможность для заселения необозримых пространств тайги, а затем и тундры.

Ю. Н. Сушкова

НЕНЦЫ, *ненэц* (самоназвание), *самоеды*, народ в РФ, коренное население Европейского Севера и севера Западной Сибири. Их численность в 2002 г. — 41 тыс. чел., в 1989 г. — 35 тыс., в 1959 — 23 тыс., в 1926 г. — 18 тыс. Северной границей расселения ненцев является побережье Северного Ледовитого океана, южной — граница лесов, восточной — нижнее течение Енисея, западной — восточное побережье Белого моря. По р. Пур и притокам Оби ненецкие стойбища вклиниваются в область тайги. Небольшие группы ненцев встречаются в пределах Ханты-Мансийского автономного округа и в Мурманской области, в северных районах Республики Коми. Основная же масса ненцев живет в Ненецком автономном округе Архангельской области (окружной центр — г. Нарьян-Мар), Ямало-Ненецком АО Тюменской области (окружной центр — г. Салехард) и Таймырском (Долгано-Ненецком) АО Красноярского края (окружной центр — г. Дудинка). Принадлежат к уральской расе.

В ненецком языке, относящемся к самодийской группе уральской языковой семьи, имеются два наречия: тундровых ненцев и лесных ненцев. Письменность (вначале на латинской основе) была создана в советские годы. В настоящее время имеются учебники ненецкого языка для первых пяти классов (начиная с подготовительного), педучилищ, школьные ненецко-русские и русско-ненецкие словари, сборники ненецкого фоль-

Женский
костюм



клора. На этом языке публикуются повести и рассказы, сборники стихотворений, переводы произведений русской литературы. С 1937 г. ненецкая письменность строится на основе русской системы графики (кириллицы) с дополнением к русскому алфавиту букв и знаков, обозначающих специфические звуки ненецкого языка.

Оленеводческое хозяйство определяет собой по существу все характерные черты жизнедеятельности ненцев, и в первую очередь кочевание, тесно связанное с биологическими привычками диких оленей, которые летом передвигаются к побережью моря, где прохладнее и меньше мучают комары и гнус, а зимой — ближе к лесу, где теплее и меньше буранов. Именно такое передвижение оленей к югу (осенью) и обратно на север (с началом весны) отразилось на кочевании ненцев, амплитуда которого достигает полтысячи километров. В XX в. их основная масса стала оседлой, а стада начали обслуживаться пастушескими бригадами, для которых чум продолжает сохранять свою значимость.

Традиционными отраслями хозяйства ненцев являются охотничий промысел на песца, горностая, зайца-беляка, полярного волка, росомуху, красную лисицу, дикого оленя, в таежной зоне — на белку, соболя, бурого медведя, лося, а также рыболовство. Наряду с оленями в качестве транспортных животных используются собаки, которых запрягают в нарты, как и оленей, веерообразно, по пять-шесть. Традиционная пища — оленье мясо, рыба.

В религиозных верованиях у ненцев, живших в конце XIX в. патриархальными родами, доминировала вера в духов — покровителей природных объектов и стихий (неба, земли, рек, огня и др.). Среди части ненцев Европейского Севера в середине XIX в. распространилось русское православие. В настоящее время пятая часть ненцев проживает в городах: Нарьян-Маре, Салехарде, Печоре и др., работает в промышленности, в сфере обслуживания, составляет интеллигенцию.

Ю. Н. Сушкова

ЭНЦЫ, *эньчэ, эннэчэ* (самоназвание), народ в РФ, коренное население Таймырского (Долгано-Ненецкого) автономного округа, численностью 300 чел. (2002 г.). Окружной центр — г. Дудинка. Родным языком энцев является энецкий, входящий в самодийскую группу уральской языковой семьи. Своей письменности энцы не имеют. Все они владеют русским языком, довольно значительная их часть говорит по-ненецки, понимает речь долган, эвенков, нганасан, что обусловлено крайне смешанным этническим со-

ставом автономного округа. Смешанными являются и большинство энецких семей (энецко-нганасанскими, энецко-ненецкими, энецко-долганскими, энецко-эвенкийскими).

Основными занятиями энцев с древнейших времен являются охота, главным образом на дикого оленя, и рыболовство. На диких оленей охотились разными способами. Иногда осенью во время гона человек, имевший оленей, брал с собой на охоту домашнего оленя-самца. Выйдя на стадо диких оленей, он привязывал на рога своего оленя ремни и отпускал его. После того как рога оленей запутывались, охотник из лука убивал дикого оленя. Была распространена и групповая охота, нередко проводившаяся совместно с нганасанами. В XX в. получило развитие домашнее оленеводство, сходное с ненецким. Традиционное жилище — конический чум, одежда — меховая, пища — свежее и мороженое мясо, летом — свежая, вареная и соленая рыба, мясные и рыбные супы с крупами.

В этногенезе энцев, относящихся к монголоидной расе, приняли участие как компоненты местного арктического (палеоазиатского) происхождения, так и пришельцы с юга Сибири. В русских источниках энцы упоминаются с конца XV в. как «молгонзеи» — от названия одного из их родов Монгкаси (отсюда наименование русского острога Мангазея, основанного в 1601 г.). Численность энцев в конце XVII в. — около 900 чел., в конце XIX в. — 477, в 1926 г. — 378 чел.

По российскому уставу об управлении инородцами 1822 г. в местах расселения энцев были учреждены административные управы (роды), с которых взимался ясак. Основной формой социальной организации энцев с конца XIX в. становятся соседские территориальные общины — стойбища для выпаса оленей и артели неводного лова, формировавшиеся на период летней путины.

В русском православии официально были обращены лесные энцы. Что касается тундровых энцев, то они продолжали устойчиво сохранять традиционные верования и обряды, особенно связанные с почитанием культа духов — хозяев сил природы, предков, шаманизмом. В задней части чума за очагом хранились деревянные изображения предков, которые возились энцами при перекочевках на особой священной нарте.

Ю. П. Сушкова

НГАНАСАНЫ, *ня* (самоназвание), народ в РФ, в дореволюционной литературе — «самоеды-тавгийцы» или просто «тавгийцы» (от ненецкого наименования нганасан — «тавыс»). Численность в 2002 г. — 100 чел., в 1989 — 1,3 тыс.,



Мужской
дорожный
костюм

в 1959 г. — 748. Живут по преимуществу в Таймырском (Долгано-Ненецком) автономном округе Красноярского края. Нганасаны — аборигенный народ Таймыра, сформировавшийся в I-м тыс. н. э. в результате ассимиляции самоедами палеоазиатского населения северной Азии, с адаптацией северной периферии тунгусов (эвенков) и западной — юкагиров. Относятся к уральской расе. Говорят на нганасанском языке самодийской группы уральской языковой семьи. Своей письменности не имеют.

Исконным занятием нганасан, ведших кочевой образ жизни, являлись охота на дикого северного оленя (с помощью загонов и на речных переправах с лодок), водоплавающую дичь (главным образом на линного гуся), в меньшей степени — пушная, и рыболовство. Домашнее оленеводство имело сравнительно ограниченное применение, стало более интенсивным лишь со второй половины XIX в. В настоящее время основное занятие нганасан — сезонный отстрел дикого оленя, охота на пушного зверя (песца, волка, росомуху) и полярную куропатку. Излюбленная пища — мясо оленя, диких гусей и рыба в сыром, вареном, сушеном и мороженом виде.

По официальным данным, нганасаны прежде считались шаманистами. Ныне многие не только сохраняют, но и возрождают традиционные верования, в том числе промысловый культ, почитание духов-матерей тех или иных сил и сфер природы (земли, солнца, луны, воды, огня, деревьев и др.), обращаются во всех затруднительных случаях к шаманам. Шаманы же выступают инициаторами и организаторами общественных праздников, в том числе такого популярного, как «Чистый чум». Он проводится обычно при появлении солнца после полярной ночи. В настоящее время этот праздник возрождается в качестве весеннего фольклорного праздника.

Ю. Н. Сушкова

СЕЛЬКУПЫ, *селькуп, шолькуп* (самоназвание), народ в РФ численностью 400 чел. (2002 г.), 3,6 тыс. (1989 г.), 3,8 тыс. (1959 г.). Живут в Красноселькупском районе Ямало-Ненецкого автономного округа Тюменской области, в некоторых других районах этой же и Томской области, в Туруханском районе Красноярского края, в основном в междуречье среднего течения Оби и Енисея и по притокам этих рек. Их этническими соседями являются ханты, кеты, эвенки, ненцы, русские. Говорят на селькупском языке самодийской группы уральской языковой семьи. Относятся к уральской расе.

Основу традиционного хозяйства селькупов, отчасти сохраняющегося до сих пор, составляют охота и рыболовство. Северные селькупы занимаются также оленеводством. Главные объекты охоты в тайге — лось, белка и другая боровая дичь, водоплавающая птица, в тундре и лесотундре — дикий олень, песец.

К концу XVI в. у селькупов существовала своя организация, известная из архивных документов русского делопроизводства, как «Пегая орда», во главе которой стоял князь Воня. Он долго не признавал власть русского царя, отказывался выплачивать ему ясак. Лишь с основанием Нарымского острога (1596) русские смогли закрепиться в этом крае, а в XVIII в. крестить селькупов.

Прежде каждый селькупский род обладал своими промысловыми угодьями, которые в XIX в. уступили место сельским территориальным общинам. К концу века на основе развития торговли пушниной среди селькупов выделилась имущая верхушка, владевшая десятками голов оленей. Социальное неравенство, развившееся у селькупов еще до их присоединения к России, было закреплено российской администрацией и приобрело статус закона с утверждением устава об управлении инородцами (1822), согласно которому по всей территории расселения селькупов были созданы административные волости (роды), во главе которых стояли «князцы» и старшины. Они собирали ясак с общин селькупов, который поступал в пользу императорской фамилии и вносился натурой в виде пушнины (кунью, соболиной, песцовой, беличьей) или деньгами. Они же, руководствуясь нормами обычного права, традиционными морально-нравственными установками, осуществляли разбор конфликтных ситуаций, связанных с имущественными, земельными, промысловыми отношениями. Царская администрация старалась поощрять их, освобождая полностью или частично от уплаты ясака, переводя членов их семей из разряда бродячих инородцев в разряд государственных крестьян.

В годы советской власти в местах расселения селькупов, как и других аборигенных народов Сибири и Крайнего Севера, были созданы туземные (впоследствии сельские) Советы, аналогичные соответствующим местным Советам центральной части страны. С начала 1990-х гг. их сменили муниципальные органы власти, в том числе сельские администрации.

Ю. П. Сушкова



**«Мой край мордовский» — серия книг
для детей школьного возраста**

Сведения об авторах:

Мокшин Николай Федорович,
доктор исторических наук,
профессор, заведующий кафедрой
дореволюционной отечественной
истории, археологии и этнографии
Мордовского университета;

Мокшина Елена Николаевна,
доктор исторических наук, профессор
кафедры дореволюционной
отечественной истории, археологии и
этнографии Мордовского университета;

Сушкова Юлия Николаевна,
кандидат исторических наук, доцент,
заведующая кафедрой международного
и европейского права, декан юриди-
ческого факультета Мордовского
университета, директор Межрегио-
нального финно-угорского центра
этноправоведения

В подготовке издания принимали
участие редакция газеты
«Голос Мордовского университета»,
управление по связям с обществен-
ностью и Историко-социологический
институт МГУ им. Н. П. Огарева

Мокшин Н.

М74 Финно-угорские народы : рассказы о боль-
шой семье урал. народов — финно-угров
и самодийцев / Николай Мокшин, Елена Мок-
шина, Юлия Сушкова. — Саранск : АНО «Дом
народных ремесел», Фонд «Открытая Мор-
довия», 2009. — 48 с.: ил. — (Мой край
мордовский).

ISBN 978-5-7493-1429-8

Координация проекта —
Фонд гуманитарного развития
«Открытая Мордовия».
Исполнительный директор —
К. И. Шапкарин

*Литература
для среднего и старшего
школьного возраста*

**Николай Федорович Мокшин
Елена Николаевна Мокшина
Юлия Николаевна Сушкова**

ФИННО-УГОРСКИЕ НАРОДЫ

Использованы работы художников

И. Билибина, Е. Корнилова, И.-Г. Георги,
И. Шишкина, А. Докучаева, С. Иванова,
Г.-Т. Паули

Редактор Е. Руськина

**Обработка фотографий и изготовление
картосхемы: Л. Карякин**

Подписано в печать 22.09.2009. Формат 60 × 90 ¹/₈.
Усл. печ. л. 7,0. Тираж 1000 экз. Заказ №4003.
Отпечатано в ГУП РМ «Республиканская типо-
графия „Красный Октябрь“».
430000, г. Саранск, ул. Советская, 55а



К 1000-летию единения мордовского народа
с народами Российского государства
в серии книг «Мой край мордовский»
выходят следующие издания:

Знаменитые земляки

Времена Тюшти

Мифы и герои мордовского народа

Календарные обряды и праздники



**САРАНСК –
СТОЛИЦА
МОРДОВИИ**



**ПРИРОДА
МОРДОВСКОГО
КРАЯ**



**ХРАМЫ
МОРДОВИИ**



**ЗДРАВСТВУЙ,
МОРДОВИЯ!**



**КАК МОРДВА
СУД ВЕРШИЛА**



**100 САМЫХ ИЗВЕСТНЫХ
ПРОИЗВЕДИЙ
МОРДОВСКОГО ИСКУССТВА**



**КАК МОРДВА
В СТАРИНУ ЖИЛА**



**КАЛЕНДАРНЫЕ ОБРЯДЫ
И ПРАЗДНИКИ МОРДВЫ**

